

der man, at Udgifterne ved hver Forestilling omtrent andrage 200 Rbd., det vil sige, omtrent 35 pCt. af Indtægten, hvilke man altså saa bestandigt maa regne fra Bruttoindtægten af Forestillingen. Lægge vi nu hertil de 10 pCt. i Spillepræmie og de 5 pCt. i Gratificationer, saa bliver det tilsammen 50 pCt. eller den halve Indtægt af disse Forestillinger, som gaæder fra til Omkostningerne — og den anden Halvdeel, mine Herrer, tager Statskassen, saa Følgen deraf bliver altsaa, at man vel kan tillade Theatret at forøge Antallet af sine Forestillingsaftener, men paa den Betingelse, at det ikke selv faaer den ringeste Indtægt deraf. Dette synes mig at være et Tegn paa, at Forslaget, saaledes som det nu stiller sig, i finansiel Henseende er mindre vel betænkt og mindre stikket til at man kan gaae ind paa det. Jeg skulde derfor troe, at det vilde være nødvendigt at foretage adskillige Ændringer dertil.

Cultusministeren: Der opstaaer altid et eiendommeligt Forhold, naar der for en lovgivende Forsamling forelægges et Lovudkast, grundet paa en Udarbejdelse af en Commission, af hvis Medlemmer een eller flere tillige ere Medlemmer af den lovgivende Forsamling (Hør!); thi det er ganske naturligt, at de, der have været Medlemmer af en saadan Commission, have faaet en vis Forkjærlighed for det Arbejde, de selv med Omhu og Grundighed have udført, og der opstaaer saaledes let ved Forhandlingen et Slags Kamp mellem de to, jeg tør sige, Fædre, nemlig mellem vedkommende Minister, som forelægger det endelige Forslag, og den ene eller de flere Commissionsmedlemmer, der fra først af have udarbejdet Forslaget. Jeg troer nu, at denne undertiden uheldige Omstændighed under denne Sags Behandling skal bringe Sagen liden Skade, fordi jeg mener, at denne Uenighed mellem de to Mænd, som først have havt med Sagen at gjøre, skal blive ført og skal udvikle sig paa en saadan Maade, at den ikke skal forvirre Forestillingerne; men jeg troer dog virkelig — jeg kan ikke nægte det —, at en saadan Færdselsfærlighed gjør sig gjældende hos den ærede Rigsdagsmand, der nys havde Ordet, medens han naturligvis sikkert antager det Samme

om mig, saa at deri ikke ligger noget Kræn-kende. Jeg troer nemlig, at det Forslag om et Overskud, der altid skulde søges tilveiebragt, og navnlig skulde opstilles paa hvert Finants-overdrag, ikke har den Betydning, som den ærede Rigsdagsmand tillægger det. Med Hensyn til den Maade, hvorpaa dette Overskud skulde fremkomme, skal jeg tillade mig at bemærke, at der skal opgjøres et Finantsoverdrag af Theaterbestyreren selv, som han skal forelægge Ministeren, og at der i dette Overdrag skal være et Overskud af 22,000 Rbd.; men der er endeel Udgifter, hvilke dog ikke ere faststaaende, saaledes som Gagecontoen er det, men som ere meget afværende, og som iforveien skulle beregnes, og der er altsaa givet en temmelig let Wei til ibetmindste at faae dette Overskud ind i Finantsoverdraget; men naar der siden, naar de Udgifter indløbe, som skulle hvile paa Overskuddet, bliver Spørgsmaal, om det virkelig er der, saa afhænger dette alene af den Redelighed og Accuratesse, hvormed der handles. Der er en stor Magt til at gjøre Overskuddet større eller mindre ved i Aarets Løb at bespare eller ikke at bespare paa de variable Udgifter, der skulle afholdes, førend Overskuddet kan fremkomme, og jeg troer derfor, at denne Beregningsmaade af et Overskud har liden Sikkerhed, ligesom jeg ogsaa troer, at det vil medføre endeel Forvillinger, naar der tages Hensyn til, at dette Overskud kan stige og falde, og at det kan suppleres ved at trække tilbage fra Reservecontoen med en vis Sum og indtil en vis Sum. Jeg troer, at det, der skal opnaaes derved, nemlig Sikkerhed imod et yderligere Tilskud fra Statens Side end det engang bevilgede, kan opnaaes uden de Ulemper, som dette System medfører. Jeg har i Motiverne antydet de Ulemper, der forekomme mig at være de største; een af disse har den ærede Rigsdagsmand anerkjendt, de øvrige fandt han ikke at være rigtige. Jeg maa dog lægge en temmelig stor Vægt paa den Ulempe, at der ved hele denne Indretning med et Overskud opstaaer en indbyrdes Control, ikke af den gode Art, men af en, som jeg troer slet og daarlig Art, der vil medføre Rivninger og Modstræbninger i Bestyrelsen. Theaterdirec-