

førte Summer - skulle udgaae, hvorimod man indskrænkede sig til en Henviisning til Ministeriet om at søge at tilveiebringe de til Rønningen nødvendige Fonds paa anden Maade. Paa den anden Finantslov opførtes vel af Ministeriet atter den samme Sum; men da der havde været saa kort en Tid mellem de to Finantsloves Behandlinger, antog Finantsudvalget og med det Thinget, at der dog endnu for denne Gang kunde være Grund til at udrede de omhandlede Summer af Statskassen, idet man dog atter henstillede, om ikke Ministeriet maatte kunne finde Udvei til de fornødne Summers Udredelse ad anden Wei. I nærværende Finantsforslag kommer Forslaget nu atter frem; og det viser sig altsaa nu, at, dersom Rigsdagen iøvrigt vil fastholde den summe Synsmaade, som det ved de tidligere Finantsloves Behandling har udtalet om, at disse Rønninger ikke kunne eller bør udredes af Statskassen, saa maa man gjøre et Skridt, hvori der er nogen Alvor, for at at sætte sin Mening igennem. Udvalget har imidlertid ikke desto mindre foreslået Thinget at gaae en noget lempeligere Wei, idet man ikke har indstillet strax at undlade at bevilge den hele dertil opførte Sum, men kun har foreslået at borttage for dette Aar $\frac{1}{3}$ deraf, idet man har meent, at et saadant Skridt vilde være tilstrækkelig til at bevirke kraftige Forhandlinger angaaende dette Punkt. Det Samme er Aarsag til det Forslag, som er fallet under Nr. 3. Indstillingen under Nr. 4 gaaer kun ud paa, fra dette Sted i Finantsloven at overføre en Udgift paa overordentlige Statsudgifter, hvor man antager, at den mere passende hører hen. Forslaget under Nr. 5 angaaer en Huusleieunderstøttelse til Kunstacademiets Medlemmer af 600 Rbd., der atter iaar er opført efterat Thinget iflor havde forkastet det. De Grunde, der have bevæget Ministeriet til iaar at fremsomme med disse Begjæringer ere saa vidtløftigt udviklede i de trykte Anmærkninger til Finantsloven, at jeg ikke her behøver at gentage dem. Udvalget har været i Tvivl angaaende disse Grundes Gyldighed, men man har fastholdt et Punkt, der synes at være afgjørende, nemlig det, at, ifølge den oprinde-

lige Meddelelse af disse Understøttelser, skulde de kun bevilges, forsaavidt Academiet ikke selv var istand til at afholde dem, og da det nu af Regnskaberne viser sig, at Akademiet har en saadan Overbalance, at det synes at maatte være istand til selv at afholde dem, har Finantsudvalget meent, at de Betingelser, hvorunder de tidligere vare tilstaaede, ikke længere ere tilstede, og at man altsaa for det næste Finantsaar ikke skulde bevilge den forlangte Sum.

Under Nr. 6 har Udvalget indstillet en Medsættelse af 1000 Rbd. i de til en Udvidelse af Kunstmusæets Samling begjærede 2000 Rbd. Grunden til, at der i Finantsforslaget er begjært denne Sum, er, at man paatænkte at indrette eller udvide en særegen Afdeling af Kunstmusæet i en Retning, hvori det hidtil ikke har gaaet. Det er navnlig med Hensyn til Billedhuggerarbejder at man paatænker at oprette denne nye Afdeling, hvori ogsaa skulde optages Prøver af udmærkede Haandværksarbejder, hvoraf der haves en Samling allerede fra ældre Tid, som man ogsaa maatte ønske kunde udvides. Planen for Organisationen af denne nye Afdeling har været Udvalget meddeelt fra Ministeriet, saaledes som den er udkastet af Kunstmusæets virksomme og nidkjære Directeur. Udvalget har vel havt nogen Betænkelighed ved at gaae ind paa en Udvikling i en Retning, hvorpaa Thinget tidligere har givet tilkjende, at man ikke ønskede at indlade sig, men Fleertallet af Udvalgets Medlemmer har dog været af den Formening, at de for Planens Udførelse fremsatte og udviklede Grunde vare saa staaende og saa gode, at man ikke burde modsætte sig dette Andragende. Imidlertid har man dog troet, at det vilde være urigtigt, fra Begyndelsen af og forinden man saa, hvilken Bending Sagen vilde tage, at bevilge en saa stor Sum, som var forlangt, nemlig 2000 Rbd., hvorimod man antager, at 1000 Rbd. vilde være tilstrækkelige, i Særdeleshed naar man tager Hensyn deels til, hvorledes den samme Beskyrer ved andre Leiligheder har vidst at hjælpe sig med Smaasummer, deels til, at der er en fælles Konto til at udrede Anskaffelser for alle Kunstmusæets Afdelinger etc., som i det sidste Finantsaar synes at have været me-