

9) (IV. I. Overtskoledirecteuren). Endeel af Udvalgets Medlemmer holder for, at Overtskoledirectorens Gage ved Vacance ganske bør bortfalde, og foreslaaer derfor den Contoens tilføiede Anmærkning: „Ved Vacance ophører dette Beløb at udbetales som fast Gage,“ rettet til: „bortfalder ved Vacance.“

10) (V. C. Det kongelige Theater og Capel). Ifølge Anmodning af Ministeriet for Kirke- og Underviisningsvæsenet foreslaaes tilføiet den i senere Finanslove sædvanlige Anmærkning til denne Conto: „hvoraf $\frac{2}{5}$ bliver at tage til Indtægt i Theatrets Regnskab for 1864—65, der vil komme til at indbefatte Tidsrummet til den 30te Juni 1865, og $\frac{2}{5}$ i Regnskabet for Theateraaret 1865—66.“

11) Samme Conto. Theatrets Regnskab for Aaret 1862—63 affluttedes med en Gjæld paa Reservecapitalen af 25,000 Rd. til Sorø Academie, og Aaret 1863—64 er nu affluttet med en Gjæld til Sorø Academie paa 43,000 Rd., foruden det i sin Tid bevilgede store Byggelaan, der nu til Rest andrager c. 178,000 Rd.

Gjælden er saaledes i det sidste Regnskabsaar steget med over 18,000 Rd., naaget der i Regnskabsaaret er givet et ekstraordinært Tilskud af Statskassen paa 17,000 Rd. i Anledning af Kong Frederiks Død, og er tilflydt Theaterkassen en ny Indtægt af over 3,300 Rd. fra Civillisten.

Det er herefter aabenbart, at den aarlige Bevilling, hvorved Statskassens Tilskud bestemmes til 50,000 Rd. foruden et Bidrag til Sædomsforværgelsesbyrden er en reen Illusion, saalænge Rigsdagen ikke sætter sig imod, at Kirke- og Underviisningsministeriet ved en Banquierforretning med de under dets Bestyrelse forterende Midler lader Theatret indvikle sig dybere og dybere i en Gjæld, der tilsidst falder Statskassen til Last, istedetfor at træffe de fornødne Foranstaltninger, hvorved Balance kunde tilveiebringes i Overensstemmelse med Bevillingen.

Under disse Omstændigheder og med særdeles Hensyn til de betydelige og uafviselige Krav, der nu ansees fra stilles til Finanserne, kunde der vistnok være al Anledning til at tage under Overveelse, om det ikke vilde være paa Tide at ophøre med at lade det kongelige Theater, der ikke synes at tilfredsstille de Fordringer, som med Føie kunne stilles til et af Staten understøttet Nationaltheater, bestyre for Statens Regning; men Udvalgets Fleertal finder dog Betænkelighed ved allerede nu at tage Initiativet til en saa gjennemgribende Foranstaltning. Medens det er fuldt overtydet om Nødvendigheden af, at der i Theatrets Bestyrelse indtræder en fuldstændig Systemforandring, har det paa den anden Side ikke kunnet overbevise sig om, at det skulde være umuligt for Theatret paa eengang at tilfredsstille alle billige Fordringer i kunstnerisk Henseende og derhos tilveiebringe Ligevægt mellem sine Indtægter og Udgifter ved Hjælp af det betydelige Tilskud af 50,000 Rd., som aarlig af Statskassen udredes til denne Anstalt.

Hertil bør efter Udvalgets Fleertals Formening Statens Tilskud for Fremtiden indskrænkes, og naar man ikke allerede paa Sagens nuværende Standpunkt har fundet Anledning til at foreslaae, at den i Finanslovudkastet til Lønningstillæg opførte Sum af 15,000 Rd. skal bortfalde, saa er det kun, fordi man ikke har villet vanskeliggjøre Theatrets Stilling ved med et saa kort Varfel at berøve det en Indtægt, hvorpaa det har gjort Regning, og for ikke at foregribe Initiativet til de Foranstaltninger, som det meget indtrængende maa henstille til Kirke- og Underviisningsministeriet at træffe med Hensyn til Theatrets Bestyrelse for at tilveiebringe Ligevægt imellem Indtægt og Udgift uden noget yderligere Tilskud af Statskassen end 50,000 Rd. aarlig.

Idet Udvalgets Fleertal saaledes foreslaaer Thinget at afvente saadanne Forslag fra Ministerens Side, finder det dog nødvendigt at hævde Bevillingsmyndigheden ved strax