

den Henseende paa en Maade sikke. Man har, som det fremgaaer af Lovforslaget, kun villet sikke dem mod den aldeles lette Eftergjorelse, som staaer andre Photographer til Raadighed, og det er navnlig en gjensidig Beskyttelse, som man har ønsket at give dem. Skulde isvrigt det være Medlem til anden Behandling stille Endringsforslag i den af ham antydede Retning, skal jeg tage Sagen nærmere under Overvejelse, og der vil da muligens ikke være Noget at indvende imod et saadant Forslag.

Jacobæus: Der er af min ærede Nabo tilhøre (Bloug) blevet bemærket, at det vilde være ønskeligt, om Photographien kunde gjøre Fremskridt hos os, og dette Ønske maa jeg ganske dele; thi det Punkt, hvorpaa Photographien her staaer, er ikke lidet lavere end det, hvorpaa den staaer i Udlandet, navnlig i England, Frankrig ligesom ogsaa i Tydskland. Navnlig hertil maa fornemmelig søges deri, at Photographien hos os bliver udført reent mekanisk, idet Photographerne enten slet ikke eller dog ikke i tilstrækkelig Grad have hemiske Kundskaber, saa at de kunne føre Sagen videre. De af mig nævnte Lande er Grunden til Photographiens større Fremskridt der netop den, at videnskabeligt dannede Mænd, idetmindste for en Deel, bekræftige sig med den, ligesom ogsaa Videnskabsmænd der stadig holde Forelæsninger over den og saaledes væsentlig bidrage til at føre den videre frem. Det Lovforslag, som her foreligger, og som jeg troer i det Hele taget er overensstemmende med Photographernes Ønske, kunde maaskee ogsaa bidrage til, at vore Videnskabsmænd toge sig mere af denne Sag, hvorved den vilde komme paa et højere Stade, og det ønsker jeg ikke blot for Photographiens egen Skyld, men ogsaa, fordi den griber ind i andre videnskabelige Retninger. — Med Hensyn til selve Lovforslaget skal jeg bemærke, at der i § 1 findes nogle Udtryk, som ikke forekomme mig ganske klare. Naar der nemlig staaer: „ved at gjøre Anmeldelse om, at han forbeholder sig Enevet, paa det Sted og under de Former, som Indretningsministeren nærmere bestemmer“, er det

ikke tydeligt, hvad der menes med „paa det Sted“ og „under de Former“. Jeg har idetmindste hørt Mænd fremsætte en Udtydning deraf, som jeg maa ansee for at være feilagtig. Saaledes veed jeg, at en Photograph har meent, at „paa det Sted“ skulde betyde, at Eneretten kun kunde gjælde i den By, paa det Sted, hvor han boede. Men det kan Enhver see ikke kan være Meningen. Man har ogsaa troet, at disse Ord skulde forståes saaledes, at fra samme Sted kunde andre Photographer tage Billederne, naar de blot ikke vare lige store; dette kan heller ikke være rigtigt. Som sagt, de nævnte Udtryk synes ikke at være aldeles klare og at kunne give Anledning til Misforstaaelse, og jeg troer derfor, at man gjorde bedst i at udelade dem; i alt Fald skulde jeg meget ønske, at Meningen af dem maatte nærmere blive opklaret under Discussionen her.

Bloug: Den meget ærede Minister har vistnok fuldstændig Ret i, at den Beskyttelse, Photographerne meest trænge til, vilde de faae ved denne Lov, og jeg betvivler aldeles ikke Rigtigheden af hans Erklæring om, at de Photographer, hvis Mening han har haft Leilighed til at høre, ere fuldstændig tilfredse med, at Loven bliver, som den foreligger. Jeg kan imidlertid forstikke, at andre Photographer have henvendt sig til mig og gjort opmærksom paa det af mig fremhævede Udtryk, idet de meente, at der tilkom dem en Beskyttelse, ogsaa udenfor deres Konsts Omraade, ligesaavel som en saadan ydes andre Opfindelser og andre Arbejder. Det kommer her væsentligt an paa, om man anseer Photographien for vigtig nok til, at man vil sikke de Vedkommende den ganske vist ikke for Dieblisset betydelige Fordeel, som muligens kunde flyde af Benyttelsen af andre Efterlignelses- eller Frembringelsesmaader. Jeg lægger imidlertid ikke stor Vægt derpaa, og jeg veed i dette Dieblis ikke, om jeg vil stille noget Endringsforslag i den Retning til Sagens anden Behandling. — Forsaavidt min ærede Nabo (Jacobæus) var i Tvivl om Meningen af Udtrykket „paa det Sted“, saa har jeg forstået det saaledes, at det betyder det Sted, hvor Anmeldelsen skal ske,