

aarige Tilfuds Ophor ingenlunde vilde staae frit overfor de forskjellige ved Theatret ansatte Personer, men tværtimod være indviklet i Forhold, som det vil være aldeles umuligt eller rettere dog meget byrdefuldt, at komme ud af. Vi kunne da ikke komme til at afløse Statens Forhold til Theatret; skjøndt jo idetmindste det ærede Medlem for Nørre-Sundby (Zahle) mener, at vi til den Tid igjen skulde staae fuldkommen frie. Derfor er det nødvendigt for os, som ville bevare Statens Frihed i dette Forhold, at Contracterne ikke skulle kunne slutes paa 5 Aar uden med Opsigelsesfrist fra begge Sider, og dertil sigter Forslaget under Nr. 25. — Det under Nr. 26 gaaer ud paa, at den højeste Grændse 85,000 Rd. for de reglementerede og contractmæssige Lønninger skal nedsættes til 70,000 Rd. Som Stillingen nu for Tiden er, er der jo i reglementerede Lønninger ved Theatret bevilget et Beløb af omtrent 70,000 Rd., — det er bevilget med et lidt større Beløb, men jeg tager neppe fejl, naar jeg siger, at det i dette Dieblif ikke er mere end 70,000 Rd., det er snarere derunder. Af disse reglementerede Lønninger skal der svares Pension, men dette Beløb er fremkommet gennem en Nedsættelse i en lang Arrække, og det er ogsaa paa Finantsloven bestemt, at det for Fremtiden skal nedsættes med $\frac{2}{3}$ af hver Lønnings Beløb, der bliver ledig, saaledes at kun $\frac{1}{3}$ bliver tilbage som pensionsberettiget. Det har nu viist sig, at paa denne Maade, vil der i Reglen hvert Aar blive 3,900 Rd. ledig, som der frit kan disponeres over, og hvoraf indtil 1,300 Rd. kan give Pensionsberettigelse. Pensionerne ville bestandigt tage endeel af i Aarenes Løb, indtil de tilfidsst ganske bortfalde, da der jo tillige paa Finantsloven er bestemt, at der ikke i Fremtiden maa gives nogen kongelig Ansættelse. Det er for paa nogen Maade at erstatte dette Pensionstab, at Regjeringen nu har ønsket, at der skulde slutes Contracter for en længere Arrække, og at der for de Mænd, med hvem Contracterne aflustes, skulde henlægges et Tillæg af 10 pCt. af Lønnings Beløb til Forsørgelse for en senere Tid; men dette skulde skee samtidig med, at Staten bærer Trykket af de tidligere Pen-

sioner. Det er jo 30,000 Rd. om Aaret, som hvile paa Statskassen til Pensioner, og de ville jo først meget langsomt formindskes, da som sagt en Trediedeel af de ledige Lønninger vil kunne anvendes til ny pensionsberettiget Lønning. Derfor vil der gaae lang Tid hen, inden Pensionsbyrden ganske vil bortfalde. Nu er det forekommet os betænkeligt under saadanne Forhold at bestemme, at Contractbeløbet skal kunne blive saa stort, at der derved paadrages Statskassen en ny Byrde. Det maatte være tilstrækkeligt, om dette Beløb kom til at staae i et bestemt Forhold til Nedgangen i de reglementerede Lønninger. Da disses Beløb endnu, som sagt, er 70,000 Rd., have vi ikke seet, at der var nogen Grund til strax at forhøje Beløbet med 15,000 Rd. til derfor at kunne slutte nye Contracter; men det maatte være tilstrækkeligt, at Ministeren, efterhaanden som Lønningerne blive ledige, kunde for deres Beløb slutte de nye Contracter. Der kunde maaskee endog være Grund til, naar man gif ind paa en anden Vej, paa Contractsveien, saa ganske at bryde med Pensionsveien og herefter lade enhver ledigblivende Lønning ophøre at være pensionsberettiget; men det gjøre vi ikke, fordi vi frygte derved maaskee at kunne berede Regjeringen nogen Vanffelighed. Vi see derimod ingen Vanffelighed ved, naar den har den fulde Raadighed over de 3,900 Rd., som hvert Aar i Reglen blive ledige, da at blive staaende ved de 70,000 Rd., og deri vil der maaskee ogsaa ligge en Opfordring til Regjeringen om ikke uden paatrængende Nødvendighed at anvende nogen Sum, som bliver ledig, til reglementeret Lønning, selv om den maatte have Bemyndigelse dertil. — I Forslaget under Nr. 27 foreslaae vi, at Spillepræmien, den saakaldte Feu, skal beregnes ikke efter Bruttoindtægten, men efter Nettoindtægten. Det er jo i og for sig naturligt, at naar Theatret skal give sine Skuespillere en Præmie, fordi det ved deres Virksomhed har faaet en større Indtægt, denne Præmie da ikke beregnes efter det, der strax kommer ind, men derimod efter det, der virkelig bliver Overstud efter Fradrag af Udgifterne. Det har jo tilmed den gode Side, at, medens Skuespillerne, saaledes