

til § 2.

4) Første Stykke affattes saaledes:

„Den nye Theaterbygning med alle til Theatrets egen Brug og til dets Tilskuers Bequemmelighed fornødne Indretninger og Rum bør ikke optage et større Plademaal end omtrent 12,000 Quadratalen, og dens Opførelse, Indretning, Udstyr og Udsmykning maa, alle Omkostninger iberegne (jfr. § 3), ikke overstige den i § 1 anførte Sum, med Tillæg af hvad den gamle Bygnings Materialier og Inventarier indbringe.

5) Tredie Stykke udgaaer.

til § 3.

6) Sidste Stykke udgaaer.

7) Som ny § 4 indføres:

„Saafremt der inden Udløbet af 3 Maa-
neder fra denne Lovs Stadfæstelse ved Privates Tilskud sikres en Sum til Theaterbygningens kunstneriske Udtyrelse, er Kirke- og Underviisningsministeren bemyndiget til at modtage og anvende denne Sum efter Samraad med det i § 3 nævnte Bedømmelsesudvalg, der i saa Tilfælde efter Ministerens Bestemmelse kan forstærkes med to Medlemmer som Repræsentanter for de Bidragydende. Der gives da i Indbydelsen til Concurrence eller i et Tillæg til samme fornøden Veiledning for de Concurrerende med Hensyn til den sikrede Sums Anvendelse.“

Paragraphtallene rettes efter Afstemningen.

Alle Lovforslagets Paragrapher og de der-
til stillede Ændringsforslag sattes under Get
under Forhandling.

Udvalg: Jeg haaber, at de af mig stillede Ændringsforslag til den foreliggende Sag ikke have overfærdet den Grændse, som jeg baade har sat mig selv, og som Ministeren for Kirke- og Underviisningsvæsenet ved 1ste Behandling anbefalede mig at respectere, nemlig den at indskrænke mig til det meest Nødvendige for ikke at lægge nogen unødigt Hindring i veien for Lovforslagets Fremme paa et andet Sted. Det vil sees, at den eneste større Forandring, som jeg har tilladt mig at fore-

slaae indført i Lovforslaget, er den, som for-
andrer Summen, men den er ogsaa efter min
fulde Overbeviisning aldeles nødvendig. De
andre Forandringer ere tildeels Redactionæ-
ndringer, og i ethvert Tilfælde er det overor-
dentlig ringe Forandringer, der derved gøres
i Realiteten. Dette skal jeg meget kort paa-
vise. — Som det vil sees, indeholder det
første Ændringsforslag to Ting, nemlig en
Forandring i 3de og 4de Linie og en For-
andring i 9de Linie af § 1, men disse to Ting
hænge ganske nødvendig sammen. — Dernæst
foreslaaer jeg under Nr. 2 ved en Forandring i
6te og 7de Linie af § 1 dog ogsaa at for-
beholde sig en anden Maade at benytte den
Staten tilhørende Grund paa, saaledes at den
Plan, der skal udkastes for det nye Theaters
Opførelse, ikke behøver at lægge alle de nød-
vendige Rum og Indretninger paa den ene
Side af den Gade, der skærer Statens Grund
noget længere tilbage. Efter mit Forslag vil
det blive forbeholdt enten at overbygge denne
Gade med en Hvelving eller at omlægge den,
medens der i Lovforslaget, som det nu er
affattet, kun er forudsat en Omlægning.
Dette er vel en lille Realitetsforandring,
men det forekommer mig, at den umu-
lig kan berede Lovforslaget nogen Vanfle-
lighed. — Det er ligeledes en lille Realitets-
forandring, som jeg foreslaaer i mit Forslag
under Nr. 3. Der staaer nemlig, som min
ærede Collega, den 2den Landsthingsmand for
1ste Kreds (Krieger), ved 1ste Behandling
gjorde opmærksom paa, i den 1ste Linie af
2det Stykke af § 1, at den nuværende The-
aterbygning først skal nedbrydes, naar den nye
Bygning er færdig og tagen i Brug. Saale-
des som Grunden er beliggende, er det imid-
lertid klart, at den nye Bygning ikke vil
kunne tages i Brug, førend den gamle er ned-
brudt, og ligesaa lidt ville de Indretninger, der
findes i den gamle Bygning, men som skulle
benyttes i den nye, kunne tages i Brug i
denne, førend den gamle Bygning rives ned.
Denne Redrivning vil passende kunne fæle i
Løbet af de 3 Sommermaaneder, hvori Thea-
tret ikke spiller. Naar den nye Theaterbyg-
ning altsaa er saavidt færdig ved Udløbet af
et Spilleaar, at den ved næste Spilleaars