

## B

Oversigt over det kongelige Theaters finantsielle Stilling ved Udgangen af Theateraaret 1874—75:

„For Theateraaret fra 1ste Juli 1874 til 30te Juni 1875 var budgettet en Indtægt af ialt 881,258 Kr. 58 Ore (herunder 242,458 Kr. 58 Ore Tilskud af Theatrets opsparede Formue til Bestridelse af ekstraordinære Udgifter i Anledning af den nye Theaterbygning) og en Udgift af 863,248 Kr. 08 Ore (herunder 242,458 Kr. 58 Ore til ekstraordinære Udgifter i Anledning af den nye Theaterbygning) eller et Overskud af 18,010 Kr. 50 Ore.

Indtægterne have efter den for Aaret 1874—75 opgjorte, her i Gjenpart vedlagte Regnskabsoversigt udgjort 711,629 Kr. 82 Ore, og af Theatrets opsparede Formue er i Løbet af Aaret taget til Indtægt til Bestridelse af ekstraordinære Udgifter i Anledning af den nye Theaterbygning 266,721 Kr. 98 Ore, ialt 978,351 Kr. 80 Ore, hvorimod Udgifterne have andraget 995,894 Kr. 43 Ore, saa at der ved Regnskabets Opgjørelse pr. ultimo Juni 1875 fremkom en Underbalance af 17,542 Kr. 63 Ore, der dækkedes ved Tilskud fra Obligationsformuen (Efr. den vedlagte Regnskabsoversigts Indtægtspost 6).

Den større Indtægt falder hovedsagelig paa Forestillings-Indtægterne, som have indbragt 593,589 Kr. 18 Ore imod kalkuleret 518,000 Kr. eller mere 75,589 Kr. 18 Ore.

Saisonen 1874—75 aabnedes i den nye Theaterbygning den 15de Oktober 1874, efterat der uden Betaling var givet en Prøveforestilling den 11te samme Maaned. Der blev ialt givet 207 Forestillinger i Saisonen og udenfor Saisonen (den 1ste Juni 1875) 1 til Indtægt for Ballettens private Pensionsfond. Gjennemsnits-Indtægten pr. Forestilling har været 2,867 Kr. 58 Ore mod 1,983 Kr. 45 Ore 1873—74.

Statskassens Tilskud er indgaaet med $\frac{2}{5}$ af Bevillingen ved Finantsloven for Finantsaaet 1874—75 = 50,000 Rdr. = 100,000 Kr. . . . .	40,000 Kr.
og med $\frac{3}{5}$ af Bevillingen ved Finantsloven for Finantsaaet 1875—76 = 60,000 Kr. . . . .	36,000 —
	ialt . . . 76,000 Kr.

De indgaaede Leieindtægter bestaa af:

Leie af Konditoriet . . . . .	3,432 Kr. „ Ore.
Do. af Garderoberne for Publikum . . . . .	6,572 — 67 —
Do. af Boutikerne i Magasinbygningen . . . . .	6,120 — „ —
	ialt . . . 16,124 Kr. 67 Ore.

Den mindre Indtægt i Sammenligning med Budgettet, 17,800 Kr., hidrører fra at Saisonen først begyndte den 15de Oktober, hvorved der kun er indgaaet Leie af Konditoriet og Publikungarderoberne for 207 Forestillinger istedetfor som paaregnet for 250 Forestillinger.

Ligeledes ere Leie-Indtægterne af Boutikerne mindre end kalkuleret, fordi den ene Boutik i Lørdentjolsbagade først bortleiedes fra April Flyttetid 1875, og Leien for denne samt for de 2 andre Boutiker mod denne Gade ikke betales forud, men efter Halvaarets Forløb. Leie-Indtægterne af Boutikerne ville i Theateraaret 1875—76 andrage 7,620 Kr.

Forfjellige og tilfældige Indtægter have beløbet 2,915 Kr. 97 Ore mere end paaregnet, navnlig hidrørende fra Bortsalg af forfjellige ubrugelige og uanvendelige Dekorationsfager.

Med Hensyn til Indtægtspost 6 bemærkes:

At det har været nødvendigt at forbruge et saa stort Beløb af Theatrets opsparede Formue, har havt en dobbelt Uarsag. Dels medførte den nye Theaterbygning ved at tages i Brug meget betydelige Udgifter, som isærigt kun kunde delvis og ganske kalkulatorisk forudberegnes. Dels steg Driftsomkostningerne i den nye Theaterbygning paa Grund af dens Størrelse og Indretning saa overordentlig, at det ikke lod sig undgaa, at Udgifterne under Udgiftspost 10, „Udgifter af ubestemt Omfang“, i en nieget betydelig Grad kom til at overskride det budgetterede Beløb.