

25.

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Da det er kommet til Ministeriets Kundskab, at det under Kunstsamlingernes Udgiftskonto V. B. b. 4. for indeværende Finantsaar til Indkjøb af Skulpturer bevilgede Beløb af 3,000 Kr. helt er medgaaet til de forhaandenværende Skulptursagers Opstilling i Samlingen paa Christiansborg Slot, og at det for næste Finantsaar tør paaregnes, at der til de med Opstillingen forbundne Udgifter vil medgaa et yderligere Beløb af 2,000 Kr., saaledes; at der til Indkjøb af nye Arbejder kun vil have til Raadighed i det kommende Finantsaar den meget ringe Sum af 1,000 Kr., maa Ministeriet finde det særdeles ønskeligt, at Tilskudet til Skulptursamlingen for det sidstnævnte Finantsaar ekstraordinært forhøjes med 2,000 Kr., for at Samlingens Direktør ikke endnu et helt Aar skal være afskaaren fra at anskaffe enkelte nye Sager til Samlingens Forøgelse, og skulde man derfor herved anmode det ærede Udvalg om til 3die Behandling af Finantslovforslaget for næste Finantsaar at stille, som fremsat efter Ministeriets Begjæring, følgende *Ændringsforslag*:

ad § 21 V. B. Kunstsamlingerne.
Udgiftskonto V. B. b. 4. „Til de enkelte Samlingers Vedligeholdelse og Forøgelse“.

Der tilføies:
Extraordinært for 1881—82..... 2,000 Kr.

Kjøbenhavn, den 25de Marts 1881.

S. F. Scavenius.

U. Mønstsen.

Til Folkethingets Finantsudvalg.

26.

Ministeriet for Kirke- og Undervisningsvæsenet.

Ministeriet skulde herved anmode det ærede Udvalg om til 3die Behandling af Finantslovforslaget for næste Finantsaar at stille, som fremsat efter Ministeriets Begjæring, følgende *Ændringsforslag*:

ad § 21 IX. „Tilskud til Universitetet.“
Summen 50,000 Kr. forhøjes med 86,000 Kr. til 136,000 Kr.

Der tilføies følgende Anmærkning:
„Tilskudet bliver at nedsette med saa stort et Beløb, som Universitetets Regnskab ved Finantsaarets Slutning maatte vise sig gunstigere end det i denne Finantslov optagne Budget.“

Kjøbenhavn, den 25de Marts 1881.

S. F. Scavenius.

U. Mønstsen.

Til Folkethingets Finantsudvalg.