

Sjælland.

Søborg, Holbo Herred, Frederiksborg Amt.

Den i Forhallen (Taarnhvælvingen) fremdragne Dekoration fra 13de Aarhundrede er bleven fuldstændig restaureret ved Professor Kornerup, hvilket ligeledes er Tilfældet med de i forrige Indberetning anførte Malerier i Skibet fra en noget senere Tid. Undersøgelsen i Skibet er samtidigt bleven fortsat og afsluttet, men foruden en Dekoration paa Ribber og Gjordbuer fandtes kun et Kristus-Hoved afmalt paa en af Hvælvingerne.

Strø, Strø Herred, Frederiksborg Amt.

Paa Hvælvingerne i Skibet var sporet Malerier, der ved en nærmere Undersøgelse, foretagen af Dr. Henry Petersen, viste sig at være ornamentale Dekorationer fra den seneste Middelalder. De foresandtes ogsaa paa Sidesladerne i Chorbuen, men havde ikke den Værdi eller Interesse, at en fuldstændig Afdækning og Restauration kunde anbefales.

Næstved, St. Peders Kirke.

Restaurationen af det mærkelige Maleri med Fremstilling af Kong Valdemar Atterdag og Dronning Helvig er bleven udført ved Professor Kornerup; ligeledes ere de andre tidligere omtalte Malerier blevne istandsatte paa et enkelt nær, fremstillende Messetjenesten foran et Alter, der har maattet vige for den arkitektoniske Restauration.

Af ny fremdragne og opfriskede Billeder maa anføres flere enkelte Helgenfigurer, et Maleri fra 15de Aarhundrede forestillende Christi Redtagelse af Korset, og to Skjolde, det ene adeligt, det andet med et Bomærke, fra c. 1400.

Udby, Baarse Herred, Præstø Amt.

Saavel i Choret som i Skibet er ved Arkitekt Gudme fremdraget mærkelige Dekorationer fra den tidligere gothiske Tid og fra den ældre Renaissanceperiode (c. 1550).

Restauration vil blive foreslaaet.

Møen.

Rjældby.

I Skibet er fremdraget en Dekoration fra den tidligere gothiske Periode, undersøgt ved Dr. Sophus Müller. Bedst bevaret er to Malerier forestillende Barnemordet i Bethlehem og Dommegang.

Restauration vil blive foreslaaet.

Fyn.

Bellinge, Odense Herred, Odense Amt.

Den i tidligere Beretning omtalte Dekoration er bleven restaureret ved Professor Kornerup, og samtidigt har man afdækket og istandsat Dekorationen i en tredje Hvælving med Billeder bl. a. af Moses paa Sinai, Elias Offer og den Helligaands Komme.

Maleriernes Interesse er i høj Grad forøget, ved at man har fundet en Indskrift, der baade angiver Aaret, 1496, i hvilket Billederne ere blevne udførte, og Kunstnerens Navne: Ebbe Olafson og Simon Pederson. Det er de første MalerNavne fra Middelalderen, der ere fremdragne i Forbindelse med Kirkenes kunstneriske Udsmykning.

Lunde, Lunde Herred, Odense Amt.

Paa Hvælvingerne navnlig i Skibets østre Jag fremkom Spor af Malerier samtidigt med Hvælvingernes Indbygning i Slutningen af 15de Aarhundrede; tydeligst var et Billede forestillende Christi Gang til Golgatha.

Udvalgenes Betænkninger.