

det egl. Galleri i en nær Fremtid vil flytte bort fra Udstillingen. Af disse 16,000 Kr. ville ca. 10,000 Kr. være en Nettoindtægt for Udstillingsfonden, og det er ingenlunde min Hensigt, at Staten dermed skulde slippe Udstillingsfonden for steds. Jeg erkender det som en Forpligtelse for Staten og haaber ogsaa, at Rigsdagen vil hde sin Medvirkning til, at man i Fremtiden skulde kunne opretholde Udstillingsfondens Virksomhed paa behørig Maade. Jeg overjer ganske vist ikke, at Grunden til Udstillingsfondens daarlige Status i Djebløkket maaske er, at den har indladt sig paa for mange Forpligtelser i de Aar, der ere forløbne siden Kristiansborg Slots Brand og den dermed følgende Indflytning af Galleriet i Udstillingsbygningen, hvorefter Fonden har haft en Indtægt af 16,000 Kr. aarlig. Det har været en Indtægt, som den ikke har kunnet paaregne at beholde i Længden. Det har man maaske nok overset ved de Dispositioner, man har gjort med Hensyn til Pensioneringen og andre Regler, der ere trufne ved Fonden. Derfor turde der ogsaa være Grund til at foretage en Revision af de Regler, der gælde med Hensyn til Pensionsskylden ved Udstillingsfonden, forinden vi gaa til en endelig Ordning af Statens eventuelle Forhold til Fonden. Ligeledes skulde det være meget ønskeligt, om der kunde komme en saadan Ordning i Stand, som den ærede Ordfører antydede, at de forskellige Kunstnerkredse, der have stilt sig ud fra Udstillingen, igen vendte tilbage. Jeg tror, det vilde være i alle Parters Interesse, og hvis jeg kunde medvirke dertil, skulde det være mig en stor Glæde. Det er derfor min Mening, naar jeg tager Forslagene tilbage, at Rigsdagen til Efteraaret skulde tage under Overvejelse, paa hvilken Maade man i Fremtiden skulde kunne støtte Fonden ved faste Tilskud, idet jeg ikke tror, at det er muligt at komme til en Ordning, hvorefter den skulde kunne bære sig selv.

Med Hensyn til Kunstmuseet har Udvalget under Nr. 107 stillet et Underændringsforslag til mit Forslag under Nr. 106 angaaende en Bevilling af et Beløb af 10,000 Kr. aarlig i 10 Aar til Anskaffelse af Afstøbninger til den egl. Skulptursamling. Underændringsforslaget gaar ud paa, at der i Stedet for 10,000 Kr. bevilges 5,000 Kr., saa vidt jeg forstaaer, er det foreløbigt, altsaa for det følgende Finansaar. Det er jo klart, at man ved en Bevilling, der altsaa kun gives fra Aar til Aar, ikke vil kunne bygge en Afstøbningsfamlingens Anlæggelse efter en ganske bestemt Plan, og jeg maa sige, at det har heller ikke for saa vidt

været Meningen med mit Forslag, det er baseret paa Professor Banges Plan til Anskaffelse af Afstøbninger, at den er ganske ufravigelig. Det havde været min Hensigt, at forinden den endelig fastsløges, skulde den underkastes en nærmere Drøftelse af Repræsentanter for de forskellige Museer, saa for saa vidt kunde den meget godt blive forandret. Smidlertid kan jeg selvfølgelig modtage og modtager med Tak den Bevilling, som Udvalget anbefaler til Vedtagelse, paa 5,000 Kr. for det følgende Aar, idet jeg er sikker paa, at Rigsdagen heller ikke fremtidig vil nægte sin Medvirkning til en grædevis Forøgelse af Afstøbningssamlingen paa en saadan Maade, at der virkelig kommer noget fuldt og helstøbt ud deraf. — Under Nr. 109 har Udvalget stillet et Underændringsforslag om en Formindsfelse af Tilskuddet til Inventar til Kunstmuseumsbygningen, og efter den ærede Ordførers Forklaring angik det Monteringen af det ene Direktørværelse der ude. Dette Ændringsforslag kan jeg ikke have noget imod, da Bestyrelsesforholdene efter Sagens Natur ikke ville kunne ordnes endnu, saa at der heller ikke vil være absolut Brug for Beløbet i det følgende Finansaar. Hvorledes disse Bestyrelsesforhold overhovedet ville kunne ordnes, kan jeg ikke træffe Bestemmelse om endnu. Med Hensyn til de fornødne Bevillinger dertil er det en Selvfølge, at der ikke vil blive foretaget noget, forinden Rigsdagen faar Beslighed til at votere derom.

Naar jeg dernæst kommer til de Ændringer, der vedrøre det kongelige Teater og Kapel, skal jeg efter den udførlige Omtale, Teatrets Forhold har været Genstand for, faavel fra den ærede Ordfører som fra det ærede Medlem for Københavns 4de Valgkreds, ikke komme dybt ind paa Sagen i dens Almindelighed. Der forelaa jo for Kommissionen som foreløbig Opgave at sætte Ministrene i Stand til at forelægge et Budget for det følgende Finansaar, som virkelig skulde kunne holdes, og det Budget, som derefter fremkom fra Kommissionen, har Ministeriet gennemgaaende gjort til sit og som Følge deraf ogsaa stillet det i uopløselig Forbindelse med Forslaget om Ombygningen af Teatret. Nu har det ærede Udvalg ifølge ment i Aar at kunne tiltræde Forslaget om Ombygning, og naar Udvalget som sin første Grund dertil har anført, at Forslaget er fremkommet for sent til, at man skulde kunne danne sig en selvstændig begrundet Mening derom, kan jeg selvfølgelig respektere den Grund. Det har ikke været Ministeriets Skyld, heller ikke Kommissionens, at Forslaget er fremkommet saa sent. Det er