

	M.
ad 3. For en Sangspilforestilling eller lign.	
a) naar denne varer til senest Kl. 11 Aften	1— 5.
b) — — — — — udover Kl. 11 Aften	2— 30.
ad 4. For Driften af hver Musikautomat og lign., aarlig for hver	3— 30.
ad 5. For Driften af hvert Bioskop, maanedlig for hver	1— 5.
ad 6. For en Dansunderholdning (uden Masker eller Dominos) og lign., foruden den tarifmæssige Afgift	2— 50.
ad 7. For en Variétéforestilling og lign.	3— 50.
ad 8. For Forestillinger i et Biografteater og lign., pr. Dag	3— 50.
ad 9. For en Cirkusforestilling og lign., pr. Dag	2— 50.
ad 10. For Vædekørsler, Væddeløb og lignende pr. Dag	2— 300.
For Væddespil:	
a) naar der for Adgangen opkræves en Entré eller anden Godt- gørelse af højst 50 Pf. pr. Dag	2— 5.
b) naar Entréen er mere end 50 Pf. pr. Dag	4— 50.
ad 11. For Udstilling af Kunst, Naturalier og lignende:	
a) naar der for Adgangen opkræves en Entré eller anden Godtgørelse af indtil 50 Pf. pr. Dag	2— 50.
b) naar Entréen er over 50 Pf. pr. Dag	4— 50.
ad 12. For Opvisninger af Gymnastikere og lignende:	
a) naar der i Entré eller Godtgørelse opkræves højst 50 Pf. eller det overlades til den besøgende selv at bestemme pr. Dag	1— 5.
b) naar Entréen er mere end 50 Pf. pr. Dag	2— 50.
ad 13. For Driften af et Ridetelt og lignende	pr. Dag 2— 50.
ad 14. For Driften af en Karussel eller Skydebod	pr. Dag 0,50— 3.
ad 15. For Driften af en Bortlodningsbod og lignende	pr. Dag 1— 50.
For Skydeautomater, maanedlig for hver	0,50— 10.
ad 16. For en Foreningskoncert og lignende	pr. Dag 2— 200.
ad 17. For en offentlig Præmieskydning og lignende	pr. Dag 1— 50.
ad 18. For et offentligt Optog eller lignende	5— 50.
ad 19. For et offentligt Festmaal og lignende	3— 50.
ad 20. For et festligt Bryllup	10— 300.
ad 21. For et Karneval og lignende	pr. Dag 10— 500.
ad 22. For et Redutebal og lignende	5— 500.

§ 12.

I. Ved Fastsættelse af Afgifter indenfor de i § 11 afsatte Takstgrænser tages der billigt Hensyn til Omfanget af Forlystelsen, dens Varighed, Deltagernes Antal og Livsstilling, Arrangørens Formues- og Erhvervsomstændigheder, den af Foretagendet forventede Gevinst og lignende Synspunkter.

II. Afgifterne, som ere fastsatte pr. Dag, erlægges med deres fulde Beløb for hvert $\frac{1}{2}$ Døgn fra Middag til Midnat, henholdsvis fra Midnat til Middag uden Hensyn til den betræffende Forlystelses Varighed.

III. For flere af samme Arrangør i samme Lokale samtidig eller umiddelbart efter hinanden følgende foranstaltede Forlystelser af samme eller forskellig Art, som danner et samlet Hele og hvortil de samme Deltagere — ifald der opkræves særlig Entré, — have Adgang for den en Gang erlagte Entré, bliver Afgift kun at erlægge for den med den højeste Takst beskattede Forlystelse.

IV. Ved samlede eller Rækker af paa hinanden følgende Forlystelser, hvoraf nogle ere skattepligtige efter den faste Takst og andre efter Billetstempelskatten, skal den første Takst ikke anvendes, naar de stemplede Adgangskort udgøre den eneste Adkomst til Deltagelse i de med fast Takst beskattede Forlystelser og Adgangen ikke tilstedes andre end de med afstemplede Billetter forsynede Personer.

§ 13.

I. Om enhver skattepligtig Forlystelse skal senest 48 Timer før dens Begyndelse gøres Anmeldelse til vedkommende Magistratskontor med Opgivelse af Sted, Tid,