

[Harald Jensen.]

mede Landes Sange og Arbejdermarcher og omplanter dem til Dansk, og denne Sang er en saadan. Ogsaa Johannes V. Jensens Sang, som i sin Tid er skrevet til en Sammenkomst i Studentersamfundet, synes jeg er overordentlig smuk. Jeg kan tilmed oplyse, at i denne Arbejdersangbog findes alt, hvad der betyder noget af dansk folkelig Digtning, Jeppe Aakjær, Skjoldborg og alle de andre yngre Digttere. Det er i det hele taget en Sangbog, som jeg tror den danske Arbejderbevægelse har Ære af.

Formanden: Det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit har Ordet for en kort Bemærkning.

Inger Gautier Schmit: Jeg synes ingenlunde, det kan være en Undskyldning, at det er en russisk Sang; saa vidt jeg ved, gaar den til en Melodi, der hedder „Rødgardistmarchen“. Jeg synes ikke, det kan være en Undskyldning for, at man tager en Sang ind i sit Hæfte, at den er russisk, thi hele den Udvikling, vi har set i Rusland i de senere Aar, synes jeg i og for sig ikke animerer til, at vi tager Strofer og Stemninger derovre fra op i vort Ungdomsarbejde. Det forbavser mig ogsaa at høre, at det ærede Medlem Hr. Harald Jensen, som jo med stor Kærlighed, Nidkærlighed og Dygtighed arbejder for denne Sag, kan udtale om et Digt som dette af Johannes V. Jensen, at det er overordentlig smukt. De ærede Medlemmer kan jo senere i Rigsdagstidende paa ny se, hvad det indeholder. De Linier, jeg har læst op, er i hvert Tilfælde af en saadan Art, at jeg nødig vil have, at unge Mennesker skulde have dem kær.

Formanden: Det ærede Medlem Hr. Bomholt har Ordet for en kort Bemærkning.

Bomholt: Det glæder mig, at der nu virkelig er Mulighed for at faa Krigsangene fjernet fra de Sangbøger, som anvendes i vore Børneskoler, og at vi bl. a. kan faa den Sang fjernet om „Kong Christian“, hvori der tales om, at „Gothens Hjælm og Hjerne brast“. Den Fredsvenlighed, det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit her lagde for Dagen, venter jeg maa blive omsat i praktisk Handling, saaledes at alle de mange Krigsdigte, der findes i vore Sangbøger, forsvinder. Der er nok at tage fat paa; jeg vil f. Eks. bede det ærede Medlem læse et Digt som „Vift

stolt paa Codans Bølge“, saa tror jeg ikke, det ærede Medlem behøver at søge yderligere Næring i Arbejdersangbogen.

Hvad angaar den enkelte Bog, jeg fremdrog her under Finanslovdebatten, var den naturligvis kun et enkelt Eksempel. Der er udgivet Snese af Danskbøger af den Art — jeg har ikke gennemlæst dem alle, men dog mange af dem, og jeg undskyldte mig overfor det høje Ting med, at det naturligvis var ugørligt at fremdrage Eksempler fra alle de mange Bøger; jeg tog kun disse enkelte Eksempler fra den lille A, B, C-Bog, men de kunde være suppleret med mange andre Eksempler, og jeg tror, at hvad enten man tilhører det ene eller det andet Parti, er man tjent med, at det, der bydes Børnene, er af et forsvarligt Indhold, og det er det i Øjeblikket ikke, hverken i Historiebøger eller i Dansk-bøger.

Formanden: Det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit har Ordet for en kort Bemærkning.

Inger Gautier Schmit: Socialdemokratiets Yndlingsang er jo „Der er et yndigt Land“, men ogsaa i den tales der jo om „harniskklædte Kæmper“ o. s. v., der gaar frem „til Fjenders Men“, saa jeg kan alligevel ikke se, at man fra den Side helt har kunnet afstaa fra Militarismen paa dette Omraade. Men i øvrigt er der en himmelvid Forskel paa, at man i „Kong Christian“ synger om noget, som hører Historien og Fortiden til, og som ingen tænker paa at gentage den Dag i Dag, og saa at man i Arbejdersangbogen opfordrer de unge til at forfølge og praktisere den Tanke, der kommer til Udtryk i Ord som disse:

Ungdom er at synde
uden Maal og Med,
kan vi da begynde
med at ønske Fred?
Lad kun Hadet æde,
og lad Grinet flaa,
det er stride Tanker,
vi maa leve paa.

Det er Nutiden, det her drejer sig om, det gør en meget stor Forskel.

Lundberg: Jeg tror heller ikke, at Arbejderbevægelsen som saadan kan begynde med at ønske Fred; jeg tror, der skal mange, mange Kampe til endnu. Og naar det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit synes at finde en Modsætning mellem Socialdemokratiets Program og visse Sange, der taler om Strid og Had, saa maa jeg sige, at der