

§ 8.

Love, administrative Kundgørelser, Domme samt andre offentlige Aktstykker er ikke Genstand for Forfatterret.

Det samme gælder om skriftlige og mundtlige Forhandlinger i konstitutionelle, kommunale, kirkelige eller andre offentlige Repræsentationer og i Retterne, *dog at alene Forfatteren har Ret til at udgive Samlinger af Værker af denne Art.*

Taler og Udtalelser ved offentlige politiske, folkeoplysende og lignende Møder samt Prædikener ved offentlige Gudstjenester kan frit refereres i Pressen.

Kapitel II.

Forfatterrettens Overgang til andre m. m.

§ 9.

Forfatteren kan overdrage Retten til Offentliggørelse af sit Værk helt eller delvis.

Overdragelse af Ret til Offentliggørelse paa en bestemt Maade (Trykning, Opførelse o. l.) hjemler ikke Erhververen Ret til Offentliggørelse paa anden Maade eller til at foranstalte eller tillade Oversættelser, Overførelser til levende Billeder eller mekaniske Instrumenter eller lignende Bearbejdelser.

Erhververen er uberettiget til uden Forfatterens Samtykke at offentliggøre Værket i forandret Skikkelse.

Uafhængig af Forfatterens økonomiske Rettigheder og selv efter Afhændelse af disse, bevarer han Retten til at hævde sit Forfatternavn i Forbindelse med Værket, saavel som Retten til at modsætte sig enhver Forvanskning eller Beskæring eller anden Ændring, der maa anses at være en væsentlig Forringelse af hans Værk.

Efter Forfatterens Død overgaar fornævnte Ret til Undervisningsministeriet og bortfalder ikke ved Forfatterrettens Ophør.

Hvis ikke andet er vedtaget, er Forlæggeren pligtig at udgive Værket inden 1 Aar efter at have modtaget fuldstændigt Manuskript.

Er der efter Afleveringen af det fuldstændige Manuskript hengaaet 4 Aar, uden at Værket er udgivet, skal Forfatteren (hans Arvinger eller Udgiverne, jfr. § 3), uanset hvad der derom maatte være fastsat i Forlagskontrakten, være berettiget til at kræve, at Udgivelsen skal finde Sted inden 1 Aars Forløb, regnet fra Kravets Fremstættelse.

Har Udgivelsen da ikke fundet Sted ved denne Fristes Udløb, bortfalder Forlagsretten for det paagældende Værks Vedkommende, uden at der i denne Anledning bliver Spørgsmaal om Fortabelse af allerede udbetalt eller forfaldent Forfatterhonorar.

Tilsvarende Regler gælder med Hensyn til nye Oplag af tidligere udgivne Værker, som Forlæggeren har Ret til paany at udgive, idet her det Tidspunkt, da det paagældende Værk er udgaaet af Boghandelen, træder i Stedet for Afleveringen af fuldstændigt Manuskript. Dog er Undervisningsministeren i dette Tilfælde bemyndiget til undtagelsesvis, saafremt der af vedkommende Forlag kan anføres fyldestgørende Grunde for Ønsket om en Udsættelse med Genudgivelsen af et Værk, at forlænge Fristen.

Hvis ikke andet er vedtaget, indbefatter Forfatterens Overdragelse af Retten til Offentliggørelse af et Værk ikke Ejendomsretten til Manuskriptet.

Hvis ikke andet er vedtaget, er Forlæggeren uberettiget til at offentliggøre mere end 1 Oplag, der udenfor de i § 3, 1ste Stykke, nævnte Tilfælde ikke maa overstige 1 000 Eksemplarer.

Saa længe det overdragne Oplag ikke er udsolgt, er Forfatteren uberettiget til at foranstalte nyt Oplag.