

[Pinholt.]

ligt, man har nægtet os at forhandle yderligere om det Spørgsmaal, og saa skulde det være en Forbrydelse, at vi har stillet et Ændringsforslag som det, vi har stillet her. Nej, jeg tror, at det, der er i Vejen, er det, at vi har ramt rigtigt. Vi staar paa det Standpunkt, som Rigsdagen indtog i 1922. Den ærede Ordfører kunde ikke forstaa, hvorfor vi nævnte disse Navne. Det kan jeg godt forstaa, saa indskrænkede er de fleste af os dog ikke, at vi ikke kan forstaa det! Det er, fordi der dør er Medlemmer af alle Rigsdagens Partier, og det plejer jo at være saadan, at det, man er gaaet ind for, hæfter man for, og ingen er ellers mindre tilbøjelig til at gaa bort fra tidligere Standpunkter end Socialdemokratiet. Venstre, staar, som sagt, paa det Standpunkt, som hele Rigsdagen stod paa i 1922, det lader sig ikke bortforklare. Vi har stillet et Ændringsforslag om, at Københavns Kommune skal tilpligtes at betale en Del af det Underskud, som Teatret har, thi der er jo ingen, der i højere Grad end Københavns Kommunes Beboere kræver Teatret opretholdt.

Jeg maa sige, jeg staar ganske uforstaaende over for den ærede Ordførers Op læsning af Kommissionsbetænkningen, thi der er jo ikke et Ord dør, der strider imod det, vi har citeret.

Vi har netop citeret Kvintessensen af det, nemlig at det er rimeligt, at Københavns Kommune, hvis Beboere har den største Fordel af dette kulturelle Foretagende, skal betale. Det har vi citeret, og saa forstaaer jeg ikke, hvad det andet skal tjene til.

Dette Spørgsmaal om Det kongelige Teater er jo et gammelt Spørgsmaal. I over 100 Aar har man beskæftiget sig med det. Selv Stænderforsamlingerne har beskæftiget sig med det, og Stænderne fandt det ogsaa utilstedeligt, at man dengang skulde betale 50 000 Rigsdaler til Det kongelige Teater, og allerede Algreen Us-sing siger — det er et Citat fra Magister Hans Jensens „De danske Stænderforsamlings Historie fra 1930—48“, første Bind, Side 373:

„Naar man ser, at Teatret aarligt koster 50 000 Rigsdaler, fristes man til at spørge, om Teatret ikke med en anden

Indretning kunde langt fra at paaføre Staten Udgifter give en ikke ubetydelig Indtægt.“

Det er naturligvis ogsaa et Synspunkt! Vi er ikke gaaet saa vidt, at vi kræver Indtægt af Teatret, men vi kræver, at Udgiften skal være begrænset til et rimeligt Beløb, og at den Befolkning, som har den største Interesse af Teatret, ogsaa skal betale dertil, og jeg maa sige, at det er en lempelig Maade, vi har taget det paa, naar vi har stillet et Ændringsforslag, som gaar ud paa, at Storkøbenhavns Kommuner skal afgive $\frac{1}{3}$ af den Forlystelsesskat, som den faar fra Staten, til Det kongelige Teaters Drift. Jeg synes i og for sig, at det er en meget passende Anvendelse af denne Skat, og jeg kan derfor slet ikke forstaa de Bemærkninger, den ærede Ordfører fremsatte.

Jeg skal derefter gaa over til at omtale vore Ændringsforslag, som den ærede Ordfører begyndte med at omtale, det er ellers ikke almindeligt, at Ordføreren for Udvalget gør det, inden Forslagsstillerne har begrundet det. Vort Ændringsforslag Nr. 3 gaar ud paa, at 2det Stykke af § 2 skal udgaa. Det er Bestemmelsen om det Tilsynsraad, som Rigsdagen skulde vælge. Vi har ikke fundet, at dette kunde have noget andet Formaal, end at Teatret maaske kunde faa de vedkommende Rigsdagsmænd til at interessere sig særligt for Teatret, saaledes at det fik rigeligt Tilskud; jeg maa sige, at jeg tror, at Teatret i saa Henseende har haft Held med sig over for de fleste af Medlemmerne af det Udvalg, der nu eksisterer, thi det ser ud, som om de har fundet saadan Behag i Forlystelserne derovre, at de gerne vil have, at Teatret faar Tilskud, men da de ikke har ment, at Staten skal betale det, har de søgt at lægge Udgifterne over paa andre, som ikke kommer i Teatret, og som ikke har noget Udbytte af det, i Virkeligheden ikke har noget af Betydning ud af Fællsskabet med Teatret. Jeg hørte nylig et æret Medlem sige her i Tinget, at han gerne vilde give en halv Million for, at der kan blive lukket af for Operaudsendelserne. Ja, hvor jeg bor, er der nemlig saa mange Radioer, at det er en ren Plage at høre det Spektakel. Ærede Medlemmer skal ikke le alt for meget af det.

Det af os stillede Ændringsforslag Nr.