

[Bindslev.]

Københavns Kommune er stædt i, at det ærede Medlem allerede af den Grund burde have afholdt sig fra disse Bemærkninger.

Der er inden for de forskellige Grupper i Københavns Kommunalbestyrelse Enighed om Fastholdelsen af det principielle Synspunkt, at det at drive en Statsscene er en Statsopgave; men der er ogsaa Enighed om, at vi har strakt os vidt ved at yde Teatret den Støtte, vi faktisk i dette Øjeblik har ydet Teatret.

Endelig kunde jeg maaske i denne Forbindelse gøre opmærksom paa, at paa en Række Omraader er Københavns Kommune forfordelt i Forhold til en Række andre Kommuner i Landet, saaledes at hvis vi skulde gøre det virkelige Regnskab op og fremstille den Regning, Københavns Kommune har til Staten, vilde vi naa op til Millionbeløb. Naar det forholder sig saaledes, maa vi fra Københavns Side ganske og blankt kunne afvise Betragtninger som dem, det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit her har haft den Dristighed at fremsætte.

Formanden: Det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit har Ordet for en kort Bemærkning.

Inger Gautier Schmit: Trods det ærede Medlem Hr. Bindslevs Forargelse vil jeg ikke desto mindre driste mig til igen at udtale, at jeg synes, det er en overordentlig fedtet Handling fra Kommunalbestyrelserne i og omkring København, at man har givet et saa ringe Tilskud til Det kongelige Teater. Jeg er ganske vist ikke ubekendt med Københavns Kommunes Økonomi, det er sikkert rigtige Tal, det ærede Medlem har fremført, men jeg maa dog samtidig sige, at Det kongelige Teater sikkert ikke har den fjerneste Andel i Underskuddet, tværtimod, jeg vover endog at sige, at Det kongelige Teater sikkert har bidraget noget til, at Underskuddene ikke er blevet større endnu, idet de mange Mennesker fra Provinsen, som kommer i de københavnske Teatre, jo lægger Penge her i København. Jeg maa derfor absolut fastholde, at det maa være Københavns Kommunes Pligt at støtte Det kongelige Teater.

Det er ogsaa et Spørgsmaal, om man kan sige, at det udelukkende er Statens Opgave at opretholde dette Teater. Naar det ligger i Landets Hovedstad med en Trediedel af Landets Befolkning, turde der dog være nogen Rimelighed i, at denne mægtige Kommune bidrog til Teatrets Drift,

og jeg er ganske overbevist om, at de Udtalelser, som jeg her har fremført, og som i høj Grad har forarget det ærede Medlem Hr. Bindslev, der jo repræsenterer Københavns Kommune, udtrykker netop, hvad en meget stor Del af den danske Befolkning tænker i denne Sag.

Formanden: Det ærede Medlem Hr. Bindslev har Ordet for en kort Bemærkning.

Bindslev: Det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit fremsatte i sin første Udtalelse en Bemærkning om, at det ærede Medlem i og for sig var operabegeistret, fordi det var Musik for hele Folket. Nu kunde man maaske fastholde det ærede Medlem paa, at det væsentligt er Operaen, der betyder det store Underskud for Det kongelige Teater. Der er jo dog heri en Anerkendelse af, at der her er en Opgave, som henvender sig til hele Folket, og det er altsaa netop den Opgave inden for Det kongelige Teaters Drift, som koster noget.

Men rent bortset fra dette konstaterer jeg, at Hovedstadskommunernes Optræden nu ikke mere er forargelig, nu er den kun fedtet. Men lad saa være, at Københavns Kommune er fedtet, saa beder jeg om at have Lov til at stille det Spørgsmaal, om ikke en Kommune, der i Aarevis har kørt med Millionunderskud og fremdeles gør det, har en vis Berettigelse til at være fedtet og sagtens burde være adskilligt mere fedtet, end den er. Og mon den ikke netop burde have Lov til at være fedtet over for den Stat, som paa en Række Omraader ikke har ydet den Retfærdighed? Jeg tror, at dette Standpunkt i alt Fald hos rettænkende Mennesker vil kunne vinde Gehør, og andet ønsker jeg ikke.

Formanden: Det ærede Medlem Fru Elna Munch har Ordet for en kort Bemærkning.

Elna Munch: Jeg vil gerne understrege, at det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit hævdede, at Københavns Kommune havde Fordel af, at Folk kom udefra og gik i Det kongelige Teater. Nu plejer man fra Venstres Side at høre, at dette Teater kun er for Københavnerne, og jeg vil derfor gerne konstatere — jeg gør det med Glæde —, at det ærede Medlem fremhæver, at ogsaa Folk ude fra Landet nyder Gavn af Det kongelige Teater.

Formanden: Det ærede Medlem Fru Inger Gautier Schmit har Ordet for en kort Bemærkning.