

Bilag 13.

Aktieselskabet

Nordisk Films Kompagni

Til Folketingets Udvalg angaaende Forslag til Lov om Biografteater-
væsenets Ordning, Christiansborg.

I Forslaget til Lov om Biografteatervæsenets Ordning, som for Tiden behandles af Folketinget, findes i §§ 15 og 16 nogle Bestemmelser om Filmsudlejning.

Medens der formentligt intet kan indvendes mod Bestemmelserne i § 15, henstiller undertegnede A/S Nordisk Films Kompagni indtrængende til Lovgivningsmagten, at den foreslaaede § 16 udgaar.

I § 16, 1ste Stykke, forbydes det som Hovedregel danske Filmsproducenter at udleje udenlandske Films, idet det kun tillades dem i det Omfang, „hvori saadan Udlejning er af Betydning for Afsætningen af deres Produktion til Udlandet“.

Til Hovedregelen bemærkes: Saa længe Nordisk Films Kompagni har bestaaet, har Selskabet drevet Udlejning af udenlandske Films. I en lang Aarrække fandt Udlejning Sted gennem et særligt Selskab, A/S Kinografen, som var tilknyttet Nordisk Films Kompagni, og dette Selskab udlejede saavel Nordisk Films danske Produktion som udenlandske Films. For nogle Aar siden skete der en Sammenslutning af Selskaberne, saaledes at Nordisk Films Kompagni siden da i eget Navn har udlejet udenlandske Films. Det vil derfor være meget uheldigt for vort Selskab, om denne Virksomhed, som har været drevet i over 30 Aar, nu skulde blive hindret ved en Lovbestemmelse. Oprettelsen af en Udlejningsorganisation, som har Forbindelse med et meget stort Antal af Landets Biografteatre, er et ikke helt ringe Apparat. En saadan Organisation kan ikke opretholdes alene med Udlejning af enkelte danske Films. Det er nødvendigt, at der ogsaa haves udenlandske Films til Disposition, da Administrationsudgifterne ellers bliver for store for de enkelte danske Films. Indtægterne ved Udlejning af udenlandske Films kommer jo Producentsselskabet og dermed den danske Produktion til gode, saa at Loven ved at fratage et Produktionsselskab disse Indtægtsmuligheder gør Produktionen af danske Films endnu mere risikabel.

Den foreslaaede Lovbestemmelse begrundes med, at det ofte stilles som Betingelse fra Udlejeren af den danske Film, at der aftages en eller flere udenlandske Films, som Bevillingshaveren ellers ikke vilde tage. Det vil sige, at der finder „block-booking“ Sted ved Udlejning af danske Films paa samme Maade, som naar en Udlejer disponerer over en „stor“ udenlandsk Film. Hvorvidt der er Rimelighed for at udstede et Forbud mod block-booking, kommer vi nedenfor tilbage til. Under alle Omstændigheder forekommer det os sikkert, at der ikke er Grund til at lave en særlig Lovbestemmelse for at ramme block-booking med dansk Film, naar man med en saadan Lovbestemmelse rammer langt videre end Formaålet og standser vor Udlejnings-Forretning, der altid har været drevet paa loyal og korrekt Maade. De øvrige Bemærkninger til § 16 (Side 13, Sp. 2 nederst)