

## § 20.

## Kirkeministeriet.

19) *II. B. 1. e. Tilskud til Genopførelse af Bjerning Kirke i Haderslev Stift.*  
Svarskrivelse:

Kirkeministeriet. København, den 24. Oktober 1938.

Journ. Nr. 4 M. 798.

I Skrivelse af 18. Oktober 1938 har Finansudvalget i Anledning af det Finanslovsforslaget for 1939—40 under § 20 II. B. 1. e. opførte Tilskud til Genopførelse af Bjerning Kirke i Haderslev Stift udbedt sig Oplysning om Aarsagen til, at der er saa stort et Misforhold mellem den efter nævnte Kirkes Brand fastsatte Brandskadeerstatning, 41 613 Kr., og Byggesummen for Kirkens Genopførelse, som efter det af Arkitekt Lønborg Jensen udarbejdede og af Ministeriet approberede Forslag er budgetteret til 77 862 Kr.

Saaledes foranlediget skal man tillade sig at henvise til hoslagte Udskrift af Vurderingsprotokollen for Branddirektoratet i Haderslev, hvoraf fremgaar, at Forsikringen er indtegnet efter Vurdering af 6. Januar 1931, hvilken Ansættelse foretages af Brandforsikringen. At Kirken under de nugældende Prisforhold ikke vil kunne opføres for den udbetalte Brandskadeerstatning, behøver formentlig ingen særlig Forklaring, og Ministeriet har ikke fundet, at det af Arkitekten beregnede Beløb overskrider, hvad der maatte ventes at ville medgaa, naar Kirken ikke ved Genopførelsen skulde undergaa Forringelser i Forhold til tidligere, hvorved dog bemærkes, at de tabte, meget smukke Prydelser ikke vil kunne genskabes.

Efter endt Afbenyttelse forventes Udskriften af Vurderingsprotokollen tilbagesendt hertil.

JOHS. HANSEN.

A. Siersted,  
Fm.

Til Folketingets Finansudvalg.

20) *II. C. Nyt Nummer. Andre Udgifter.* Skrivelse fra Kirkeministeren:

Kirkeministeriet. København, den 12. December 1938.

Journ. Nr. 4 K. 1278.

Fra Direktøren for Nationalmuseet har Ministeriet modtaget et Andragende om, at der foreløbig for et Tidsrum af 3 eller 5 Aar maa ydes et Tilskud paa 9 000 Kr. aarlig til fortsat Udgivelse af Værket „Danmarks Kirker“.

Til Støtte for dette Andragende har Museumsdirektøren anført, at „Danmarks Kirker“ uden Sammenligning er den monumentaleste af de Publikationer, som Nationalmuseet har paabegyndt i al den Tid det har virket, og at det for Museet er en Sag af allerstørste Vigtighed, at der tilvejebringes den fornødne økonomiske Basis for Arbejdets Gennemførelse. I denne Forbindelse har Direktøren henvist til, at det er en enestaaende historisk Skat, som Danmark har be-