

[Justitsministeren.]

der fremkommer i justitsministeriet, tager vi omgående op til undersøgelse.

De klager, det ærede medlem fremdrog, er jeg heller ikke ukendt med; der er fremkommet forlydender om, at der stilles urimelige motortekniske krav til de mennesker, der indstiller sig til køreprøven, og det er klart, at vi vil være opmærksom på, at man ikke gennem spørgsmål af den art søger at berøve folk, der har rimeligt krav på førerbeviset, adgangen dertil.

Når det ærede medlem derpå rejser spørgsmålet om systemet for udvælgelse af motorsagkyndige og deres aflønning, vil jeg gerne sige — uden på nogen måde at binde mig — at vi i høj grad er opmærksom på, om man gennem en rationel løsning her ville være i stand til at nå frem til noget, der for offentligheden var mere betryggende, end det nuværende system synes at være.

Jeg forstår, at det ærede medlem har dyb medfølelse med folk, der skal op til køreprøven, men hvis de møder frem uden at have herredømme over deres lemmer, er det vel næppe så rimeligt at lade dem bestå køreprøven. Jeg deler det ærede medlems medfølelse med folk med eksamensfeber, og jeg kan forstå, at det ærede medlem er lykkelig over, at køreprøven nu er afskaffet for knallertkørere.

Kirsten Gloerfelt-Tarp: Jeg tager ministeren for redegørelsen, som sikkert vil blive fulgt med interesse af mange her i landet, men jeg er ikke helt tilfreds med den. Hvad angår herredømme over lemmerne, er det klart, at det skal man helst have, ikke mindst når man skal føre en motorvogn, men jeg brugte dette eksempel som argument for, at det var betydningsfuldt for eleverne, at de motorsagkyndige udviste en sådan optræden, at de virkede beroligende på eleverne og ikke ophidsede dem yderligere.

Ministeren sagde, han var opmærksom på de forskellige problemer, jeg havde rejst, også spørgsmålet om aflønningsmetoden. Jeg synes, det er godt, at ministeren er opmærksom på dem, men jeg vil gerne spørge ham, om han ikke vil sætte lidt ekstra fart i denne „opmærksomhed“, sådan at arbejdet med disse spørgsmål bliver taget op så energisk og så hurtigt som muligt.

Justitsministeren (Hans Hækkerup): Jeg skal give det ærede medlem det løfte, at vi tager sagen op og søger at fremskynde den i den udstrækning, det er muligt.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Af *Fuglsang* til landbrugsministeren.

Hvordan stiller landbrugsministeren sig til den senere tids nedlæggelser af landbrugsejendomme i Gl. Rye sogn?

Fuglsang: På de jyske husmænds sendemandsmøde i Aarhus i september oplyste formanden for Gl. Ryes husmandsforening, at nye nedlæggelser af landbrugsejendomme dels havde fundet sted, dels var forestående såvel i Gl. Rye som i nogle af denne kommunes nabokommuner.

Som bekendt har disse oplysninger vakt et betydeligt røre såvel i Gl. Rye kommune som i husmandsbevægelsen. For kommunens vedkommende skyldes uroen, at disse nedlæggelser ikke er noget isoleret, men er et led i en udvikling, der har fundet sted i længere tid, en udvikling, som næsten virker bevidst, og som for kommunen betyder noget af en katastrofe. Siden året 1900 er af kommunens 125 ejendomme de 25 forsvundet på denne måde. For en så lille kommune betyder det, at dens skatteindtægter, der i forvejen ikke er særlig betydelige, forringes; for mejeriet betyder det, at det bliver urentabelt, og for arbejderne vedkommende betyder det, at deres beskæftigelsesmuligheder yderligere forringes. Af disse grunde kunne kommunen og dens sogneråd, der måtte føle sig som ansvarlig overfor kommunen, være modstandere af, at denne nedlægning blev fortsat, men der var ingen, heller ikke jordlovsudvalget, der spurgte om sognerådets mening, lige så lidt som man spurgte det lokale 3 mands udvalg eller den lokale husmandsforening. At husmandsbevægelsen som helhed er urolig, er ganske naturligt. Det, der nu sker i det ene sogn, kan næsten stå som generalnævner for en udvikling, der i vort land som helhed har gjort henvend 50 års udstykningsarbejde illusorisk, idet der i disse år er nedlagt næsten lige så mange ejendomme, som der er oprettet nye.

Op hvem er det så, der står bag ved ned-