

Den første sag på dagsordenen var:

*Spørgsmål til ministrene.*

Af *Rasting* til justitsministeren:

„Vil justitsministeren foranledige, at spørgsmålet om anvendeligheden af straffelovens § 234 på visse her i landet i den senere tid udkomne bøger af anklagemyndigheden indbringes for højesteret?“

**Rasting:** Mit spørgsmål til den højtærede minister går ud på, om justitsministeren vil foranledige, at spørgsmålet om anvendeligheden af straffelovens § 234 på visse her i landet i den senere tid udkomne bøger af anklagemyndigheden indbringes for højesteret.

Allerede i forrige samling rejste jeg her i tinget spørgsmålet om pornografibestemmelserne i straffeloven med særligt henblik på en da udkommen publikation af seksuelt indhold, men jeg opnåede kun, at justitsministeren, efter at sagen havde været forelagt rigsadvokaten, erklærede ikke at ville rejse påtale i sagen. Jeg beklager dette resultat, fordi vedkommende bog omhandler forhold af udpræget seksuelt afsøret karakter og dens litterære værdi efter min opfattelse er højst problematisk.

Siden dengang har der på det litterære marked vist sig flere andre publikationer af beslægtet karakter. Her drejer det sig ganske vist om forholdet mellem personer af forskelligt køn. I det ene af tilfældene fremtræder publikationen som en udgave af et ældre, arabisk håndskrift; den bærer titlen „Den duftende have“. Østre landsret fik for kortere tid siden spørgsmålet om denne bogs beslaglæggelse til påkendelse, men frifandt. I mellemtiden er bogmarkedet blevet en ny, langt værre pornografisk publikation rigere, nemlig den amerikanske forfatter Henry Millers bog „Sexus“. Min liste over moderne pornografiske værker, der er udkommet på danske forlag, er ikke udtømmende, men jeg vil gerne angående sidstnævnte bog minde om, at Aarhus Stiftstidende for nylig sendte det høje folketings medlemmer en artikel om og et uddrag af bogen.

Der er mellem de juridiske forfattere ikke fuld enighed om begrebet pornografi,

idet professor Hurwitz i sin kriminalret stærkt — efter min mening for stærkt — fremhæver det nyere, mere fri og liberale synspunkt med hensyn til dette spørgsmål. Andre forfattere, f. eks. landskommer Henrik Tamm og professor von Eyben så vel som i sin tid professor Krabbe, bygger på en stærk fremhævelse af, at pornografibegrebet også er anvendeligt på skrifter af utvivlsom litterær værdi. Tamm udtaler således — jeg beder om tilladelse til at citere —:

„selv hvor et skrift er af utvivlsom litterær værdi og er skrevet uden utugtigt formål, må skriftet dog anses for utugtigt, når det indeholder væsentlige afsnit, som skildrer kønslige forhold på en sådan måde, at skildringernes form og indhold på grovere vis og under hensyn til den læserkreds, for hvilken skriftet er bestemt, strider imod det på udgivelsestidspunktet her i landet efter den almindelige samfundsmoral herskende sædelighedsbegreb.“

Da det af mig rejste spørgsmål er af væsentlig samfundsmæssig betydning, ikke mindst etisk og pædagogisk i forholdet til den opvoksende ungdom, beder jeg den højtærede minister foranledige en højesteretsafgørelse i disse sager. Det forekommer mig, at man i anledning af den meget graverende bog „Sexus“ må ønske en afgørelse vedrørende det strafferetlige pornografibegreb ved landets højeste domstol.

**Justitsministeren (Hans Hækkerup):** Det er jo rigtigt, at der i den senere tid er fremkommet bøger, hvis indhold har været af en sådan karakter, at det har givet anklagemyndigheden anledning til at overveje spørgsmålet om tiltale efter straffelovens § 234, hvorefter det er strafbart at offentliggøre eller udbrede eller i sådan hensigt forfærdige eller indføre utugtige skrifter. Med hensyn til straffelovens § 234 har anklagemyndigheden i en årrække fulgt den hovedregel ikke at rejse tiltale, når der er tale om seksualskildringer i litterært prægede arbejder, som må antages at have andre intentioner end spekulation i sanselighed. Denne praksis har støtte i bestemmelsens forarbejder og i den retsvidenskabelige teori — den ærede spørger nævnte jo selv de synspunkter, professor Hurwitz har fremført — og mig forekommer