

et af undervisningsministeren nedsat særligt nævn. Ministeren fastsætter de nærmere regler for nævnets virksomhed.

Kapitel VII.

Retshåndhævelse.

§ 55. Med bøde eller under skærpende omstændigheder med hæfte i indtil 3 måneder straffes den, som forsætligt eller uagtsomt overtræder:

de i kapitel I, jfr. kapitel II til værn for ophavsretten givne bestemmelser, reglerne i §§ 28 og 39, stk. 1, samt forskrifter givet i medfør af § 30, stk. 2,

de i kapitel V om andre rettigheder samt i §§ 51-53 givne bestemmelser.

På samme måde straffes den, der i den hensigt at sprede dem til almenheden eller at anvende dem til offentlig forevisning eller fremførelse indfører eksemplarer af værker eller af arbejder og frembringelser, der beskyttes i henhold til kapitel V, når eksemplarerne er fremstillet uden for riget under sådanne omstændigheder, at en tilsvarende fremstilling her i riget ville have været strafbar i medfør af stk. 1.

Er overtrædelserne begået til fordel for et aktieselskab eller lignende, kan bødeansvar pålægges virksomheden som sådan.

Overtrædelserne påtales af den forurettede.

§ 56. Det tab, som forvoldes ved en forseelse som nævnt i § 55, kan kræves erstattet efter almindelige erstatningsregler. Er en ophavsmands ret eller en udøvende kunstners ret krænket forsætligt eller groft uagtsomt, kan retten desuden tilkende ham et pengebeløb som oprejsning for skade af ikke-økonomisk art.

Selv om den ulovlige handling er begået i god tro, kan den forurettede, om og i det omfang det skønnes rimeligt, kræve den ved handlingen indvundne fortjeneste udbetalt.

Ulovlig fortjeneste, som ikke tillægges den forurettede, kan, om og i det omfang det skønnes rimeligt, ved dommen inddrages i statskassen.

§ 57. Alle eksemplarer af et værk, som er fremstillet, indført eller gjort tilgængelige for almenheden her i riget i strid med denne lov, eller med forskrift meddelt i henhold til § 30 stk. 2, kan kræves inddraget ved dom til fordel for den forurettede, eller overdraget til ham mod et vederlag, der

ikke overstiger fremstillingsomkostningerne. Det samme gælder tryksatser, klichéer, forme og andet, som kan tjene til ulovlig fremstilling eller brug af værket.

I stedet for inddragning eller overdragelse kan den forurettede kræve, at genstandene helt eller delvis skal tilintetgøres eller på anden måde gøres utjenlige til ulovlig brug. Hvis betydelige økonomiske eller kunstneriske værdier herved ville gå tabt, kan retten efter omstændighederne tillade, at de fremstillede eksemplarer gøres tilgængelige for almenheden mod erstatning og oprejsning til den forurettede.

Bestemmelserne i denne paragraf kan ikke bringes i anvendelse over for den, som i god tro har erhvervet eksemplarer af værket til privat brug.

Inddragelse eller tilintetgørelse af bygninger kan ikke kræves.

Kapitel VIII.

Lovens rækkevidde.

§ 58. Denne lovs bestemmelser om ophavsret gælder alle værker af danske statsborgere eller af personer, som har hjemsted her i landet, samt værker af statsløse og flygtninge, der har deres sædvanlige opholdssted her i landet. Loven gælder endvidere for andre værker, såfremt de første gang er udgivet i Danmark, bygningsværker, der er opført her i landet, og kunstværker, der udgør dele af her beliggende bygninger.

Bestemmelserne i §§ 51-53 finder dog anvendelse på ethvert værk, som omtales i § 1.

§ 59. Bestemmelserne i § 45 og §§ 47 og 48 gælder for fremførelser og lydoptagelser samt lydradio- og fjernsynsudsendelser, som finder sted i Danmark. Bestemmelsen i § 46 finder anvendelse på enhver lydoptagelse.

Bestemmelserne i §§ 49-50 gælder alle frembringelser af danske statsborgere, personer, der har hjemsted i Danmark, og statsløse og flygtninge, der har deres sædvanlige opholdssted her i landet, samt frembringelser af selskaber, der har dansk bestyrelse og sæde i Danmark. Endvidere gælder disse bestemmelser frembringelser, som først er udgivet i Danmark.

§ 60. Under forudsætning af gensidighed kan ved kgl. anordning rækkevidden af lovens bestemmelser udvides i forhold til andre stater.