

Til § 56.

27) I stk. 1, 2. punktum, erstattes ordene „forsættigt eller groft uagtsomt forhold“ af ordene: „strafbart forhold“.

Til § 57.

28) Stk. 2, 2. punktum, affattes således: „Hvis det under hensyn til eksemplarerens kunstneriske eller økonomiske værdi eller omstændighederne i øvrigt skønnes rimeligt, kan retten tillade, at de fremstillede eksemplarer gøres tilgængelige for almenheden mod erstatning og godtgørelse til den forurettede“.

Til § 59.

29) Stk. 2 affattes således: „Bestemmelserne i §§ 49 og 50 gælder til fordel for danske statsborgere, personer, der har hjemsted i Danmark, og statsløse og flygtninge, der er fast bosat her i landet, samt til fordel for selskaber, der har dansk bestyrelse og sæde i Danmark. Endvidere gælder § 49 frembringelser, som først er udgivet i Danmark.“

Til § 61.

30) I stk. 1 ændres ordet „værker“ til: „værker og andre frembringelser“.

31) Som nyt stk. 3 tilføjes:

„Beskyttelsen mod eftergørelse af en lydoptagelse, som er fremstillet før lovens ikrafttræden, og som ville være beskyttet efter ældre lov, skal uanset den i § 46 angivne tidsfrist ikke kunne udløbe tidligere end 1. juli 1966.“

Til § 63.

32) Stk. 2, 1. punktum, erstattes af følgende:

„Lov om forfatterret og kunstnerret nr. 149 af 26. april 1933 ophæves. I lov nr. 215 af 11. juni 1959 om radiospredning ophæves § 11, stk. 2. I samme lovs § 15, stk. 2, ændres komma efter ordet „sådanne“ til: „og“, og ordene „samt om erhvervsmæssig udnyttelse af det i Grønland rundkastede stof“ udgår.“

42 Udvalgenes betænkninger m. m.

II. forslag til lov om retten til fotografiske billeder.

Af *udvalget*, tiltrådt af *undervisningsministeren*:

Til § 6.

1) Ordene „arkiver og biblioteker“ ændres til: „arkiver, biblioteker og museer“.

Til § 7.

2) Stk. 1 affattes således:

„I kritiske, videnskabelige og alment oplysende fremstillinger er det tilladt i tilslutning til teksten at gengive offentliggjorte fotografiske billeder, når det sker i overensstemmelse med god skik og kun enkelte billeder af samme fotograf medtages. Sker gengivelsen i en alment oplysende fremstilling, har fotografen krav på vederlag.“

Til § 8.

3) Paragraffen affattes således:

„§ 8. Når fotografiske billeder vises som led i en dagsbegivenhed eller forekommer tilfældigt som baggrund for denne, må de medtages ved gengivelse af dagsbegivenheden i fjernsyn eller på film.“

Til § 12.

4) Stk. 2 affattes således:

„Selv om retten til et efter bestilling udført fotografisk portræt ifølge aftale tilkommer fotografen, kan bestilleren lade portrættet gengive i aviser, tidsskrifter eller skrifter med biografisk indhold, såfremt fotografen ikke har taget særligt forbehold heroverfor.“

5) Som nyt stk. 3 tilføjes følgende:

„Bestemmelserne i stk. 1 og 2 medfører ikke indskrænkninger i fotografens ret i henhold til § 2.“

Til § 17.

6) I stk. 1, første linje, indføjes efter ordet „eller“ ordene: „under skærpene omstændigheder med“.

7) Som nyt stk. 3 indføjes efter stk. 2: „Er overtrædelsen begået af et aktieselskab eller lignende, kan der pålægges virksomheden som sådan bødeansvar.“