

Formanden: Sammen med denne sag foretages den sidste sag på dagsordenen, nemlig:

Første behandling af forslag til lov om ændringer i lov om forskellige forbrugsafgifter [af Aksel Larsen m. fl.]

(Lovforslaget findes i tillæg A. sp. 513, fremsættelsen i tidenden, sp. 605).

Sagerne sattes til forhandling.

Finansministeren (Kjeld Philip): Det er selvfølgeligt, at store dele af befolkningen må føle afgiften på tekstilvarer som en hård afgift. Jeg tror endogså, at der inden for det høje ting findes et flertal, som i og for sig kunne ønske denne afgift afskaffet. Imidlertid gælder det jo om så godt som alle skatter og afgifter, at vi kunne ønske dem afskaffet, men skatter og afgifter er nu engang nødvendige onder.

Vi lever i disse år i en tid, hvor vi anser det for muligt at nedsætte skatterne noget. Spørgsmålet er da, hvilke skatter det er, der først og fremmest skal nedsættes. Sidste år fandt der en nedsættelse af indkomstskatten sted; i år vil den store reform af amtsskatterne sammen med en række andre foranstaltninger, herunder først og fremmest overgangen fra børnefradrag til børnetilskud, bevirke en ikke helt ubetydelig lettelse af kommunernes økonomi. I år får vi derfor en ganske mærkbar lettelse af den kommunale beskatning, en beskatning, der jo i øvrigt i højere grad end den statslige beskatning vender den tunge ende nedad.

Hertil kommer, at jeg håber inden længe at kunne fremsætte udskrivningslovforslaget, hvorefter reglerne fastsættes for udskrivning af indkomstskat til staten. Også her vil der formentlig blive tale om visse lettelser. Det er således hensigten i år at foretage ganske betydelige lempelser af den direkte beskatning, både i ejendomsbeskatningen til amterne og i den personlige beskatning såvel til kommunerne som til staten. At der herudover i år bliver råd til at foretage nævneværdige skatteændringer, betvivler jeg.

Det må være en selvfølge, at hele vort skattesystem nu og da tages op til en samlet overvejelse. Derimod er det næppe hen-

sigtsmæssigt, således som tilfældet er med disse forslag, at man uafhængigt af de andre skatter og afgifter vil diskutere en enkelt afgift. Jeg tror derfor, det vil være mere hensigtsmæssigt, om vi gemmer diskussionen om, hvilke skatter der skal lettes, indtil regeringen er kommet med sit oplæg til en udskrivningslov.

Dette forhindrer selvsagt ikke, at man allerede på nuværende tidspunkt godt kunne drøfte enkeltheder i denne afgift. Og skulle der foreligge ønsker om at foretage enkelte isolerede lempelser, som kan foretages uden at skabe kontrolmæssige problemer, vil jeg gerne drøfte disse spørgsmål nærmere.

Ordføreren for forslagsstillerne (Aksel Larsen): Jeg er glad for den højtærede finansministers afsluttende bemærkninger om, at han er villig til at drøfte enkeltheder vedrørende vore forslag, for det er jo ikke ensbetydende med et absolut afslag; det vil sige, at vi kan forhandle om tingene, og det kunne jo være, at vi nåede til et resultat. Jeg håber naturligvis, at resultatet bliver en vedtagelse af de forslag, vi her behandler, men i hvert fald tænker jeg, at jeg efter disse bemærkninger fra ministeren kan gå ud fra, at man ikke vil stille sig totalt afvisende på alle de områder, vore forslag drejer sig om.

Derefter er jeg imidlertid nødt til at sige, at det forbavser mig noget, at den højtærede minister kan betragte tøjskatten og skatten på elektriske lamper o. lign. som fiskale skatter. Det harmonerer ikke godt med den begrundelse, man fra den daværende regerings side anvendte, da disse skatter blev indført, eller med den begrundelse, man fra folketingsflertallets side anvendte, da man vedtog lovene om disse skatter. Dengang drejede det sig aldeles ikke om at skaffe statskassen flere penge; det drejede sig derimod om at redde Danmarks valuta. Dengang hed finansministeren Kampmann, og han udtalte ved fremsættelsen af forslag til lov om forbrugsbegrænsende foranstaltninger den 12. marts 1955 bl. a. følgende, som man kan læse i Folketingstidende for 1954-55 på sp. 2751-52:

„Baggrunden for fremsættelsen af hele dette kompleks af skatte- og afgiftslove er den udvikling, der har fundet sted i