

vist om, at det er på høje tid, at teaterspørgsmålet tages op til løsning, såfremt man ønsker at bevare et levende teater her i landet.

Jeg skal hermed anbefale forslaget til lov om teatre til tingets velvillige behandling, idet jeg erklærer mig rede til en saglig og fordomsfri drøftelse af alle de af forslaget berørte problemer.

Lad mig til slut udtale det ønske, at det vil vise sig muligt at samle en bred tilslutning til gennemførelsen af en teaterlov, som kan skabe de nødvendige forudsætninger for en opblomstring af dansk teaterliv til gavn og berigelse for hele befolkningen i alle egne af landet.“

Lovforslaget blev i folketinget gjort til genstand for en indgående debat. Det henvistes efter 1. behandling til et udvalg, der — som det forud var ventet — ikke nåede til ende med sit arbejde inden samlingens slutning.

11. Forslag til lov om ændringer i biografteaterloven. (Filmsfonden). (Minister for kulturelle anliggender *Bomholt*). [A. sp. 1805].

Skriftlig fremsættelse $\frac{13}{4}$ (F. sp. 4538). 1. beh. $\frac{2}{5}$ (F. sp. 4712). Partiernes ordførere: Niels Matthiasen, Harald Nielsen, Gottschalck-Hansen, Helge Larsen, Morten Lange og Rimstad. Henvist til samme udvalg som forslag til lov om teatre (se nærmest foregående sag).

Lovforslaget havde nær tilknytning til det ovenfor omtalte lovforslag om teatre, hvorefter statens tilskud til teaterformål fremtidig skulle søges bevilget på finansloven i stedet for at ydes af filmsfondens midler. Forslaget indeholdt de nødvendige ændringer i biografteaterlovens bestemmelser om, til hvilke formål filmsfondens midler kan anvendes. Samtidig foresloges disse bestemmelser bragt i overensstemmelse med den i praksis stedfundne udvikling med hensyn til ydelse af tilskud, ligesom de i loven fastsatte grænser for tilskud til de enkelte formål foresloges ophævet. Disse beløbsgrænser er i en årrække blevet overskredet med hjemmel i tekstanmærkninger til finansloven. I forbindelse hermed foresloges det at ophæve bestemmelsen om, at den del af filmsfondens midler, der ikke anvendes til de angivne formål, skal udbetales til undervisningsministeriet til dækning af udgifter til understøttelse af kunstnere og viden-