

Betænkning

over den af statsrevisorerne afgivne betænkning over statsregnskabet for finansåret 1962-63.

(Afgivet af udvalget den 26. maj 1964).

Udvalget har i 6 møder gennemgået hovedbetænkning og tillægsbetænkning over statsregnskabet for finansåret 1962-63. Fra forskellige ministerier er der modtaget besvarelser af en række spørgsmål. Besvarelserne er optrykt som bilag.

Der er således optrykt svar fra *handelsministeren* til supplerung af et tidligere afgivet svar angående betænkning over statsregnskabet for 1961-62 (bilag 1), meddelelse fra *statsministeren* angående det den 18. maj 1963 nedsatte udvalg vedrørende ubevilgede statsudgifter (bilag 2), svar fra *justitsministeren* (bilag 3), *landbrugsministeren* (bilag 4 og 7), *ministeren for Grønland* (bilag 5 og 11), *udenrigsministeren* (bilag 6), *ministeren for kulturelle anliggender* (bilag 8) og *finansministeren* (bilag 9 og 10).

I forbindelse med gennemgang af tillægsbetænkningen har udvalget haft samråd med ministeren for kulturelle anliggender vedrørende § 21, konto 3.21. Det kgl. teater og kapel. Udvalget har bemærket sig revisionsdepartementets tilkendegivelse side 88 i betænkningen, hvori det hedder: „I forbindelse med udpegningen af revisionsdepartementets repræsentant i udvalget har man i en skrivelse af 5. marts 1964 over for ministeriet af praktiske grunde givet udtryk for, at departementet går ud fra, at grundlaget for udvalgets arbejde ikke vil være begrænset til de foreliggende redegørelser for revisionsdepartementets undersøgelser, men at der vil blive foretaget en tilbundsgående undersøgelse og vurdering af alle problemer i forbindelse med teatrets økonomi.“ Under samrådet bekræftede ministeren for kulturelle anliggender over for udvalget, at ministeriet bifaldt revisionsdepartementets opfattelse af grundlaget for udvalgets arbejde. Nærværende udvalg læg-

ger for sit vedkommende vægt herpå og ønsker tillige at understrege det af ministeren givne tilsagn om sagens fremskyndelse.

I samme samråd med ministeren for kulturelle anliggender behandledes det i bilag 8 omhandlede spørgsmål vedrørende § 21, konto 2.22. Nationalmuseet. I denne forbindelse drøftedes både de i hovedbetænkningen rejste spørgsmål og det i tillægsbetænkningen under samme konto anførte vedrørende museets forlagsvirksomhed.

Under samrådet bekræftede ministeren for kulturelle anliggender, at der lægges overordentlig vægt på at fremme denne sag, således som det også fremgår af den skriftlige besvarelse i det nævnte bilag.

Udvalget fæstede sig endvidere ved ministerens tilkendegivelse af, at nyordningen skulle sikre den fornødne kontrol med forlagets publikationer og give fornøden regnskabsmæssig oversigt.

Udvalget har i et samråd med udenrigsministeren modtaget udførlige begrundelser for omkostningerne ved forflytninger inden for udenrigstjenesten og har bemærket sig den kendsgerning, at den tilstræbte rationalisering giver sig udtryk i færre omkostninger pr. flytning, således som det fremgår af bilag 6.

Vedrørende de bemærkninger, som statsrevisorerne i tillægsbetænkningen, side 10, har anført til § 2.A. Statsbanerne, angående aktieselskabsformen for Dampskibsselskabet „Øresund“, ønsker udvalget at understrege, at man fuldt ud tilslutter sig statsrevisorernes opfattelse og forudsætter, at spørgsmålet nu aktualiseres med henblik på en snarlig løsning.

Udvalget ønsker at henlede opmærksomheden på de bemærkninger, der i tillægsbetænkningen er anført af revisionsdeparte-