Ændringsforslag.

Af *ministeren for kulturelle anliggender*, tiltrådt af *udvalget:*

Til titlen.

1) Lovforslagets titel affattes således:
„Forslag til lov om Statens Kunstfond".

Til § 1.

2) Ordene „Statens almindelige Kunstfond" ændres til: „Statens Kunstfond".

Til § 4.

3) Stk. 1 affattes således:

„*Stk. 1.* Til at administrere fondets midler nedsættes 2 udvalg for den bildende kunst, 1 udvalg for den litterære kunst og 1 udvalg for tonekunsten. Af udvalgene for den bildende kunst administrerer det ene de til anvendelse efter § 2 c beregnede fondsmidler og det andet de midler, der i øvrigt er beregnet anvendt til fremme af den bildende kunst. Hvert udvalg består af 3 kunstkyndige medlemmer, der beskikkes af ministeren for kulturelle anliggender, for de 2 medlemmers vedkommende efter indstilling af repræsentantskabet og for det tredje medlems vedkommende efter forud indhentet udtalelse fra repræsentantskabet. Medlemmerne vælges for 3 år. Umiddelbart genvalg kan ikke finde sted. Ministeren udpeger udvalgenes formænd. Til hvervene som formand for udvalgene for den bildende kunst udpeges samme person."

Bemærkninger.

Til nr. 1.

Ved benævnelsen „Statens almindelige Kunstfond" tilsigtedes det bl. a. at angive, at fondets område er udvidet i forhold til Statens kunstfond, der alene omfattede visse opgaver inden for den bildende kunst. Den foreslåede benævnelse er parallel med den lovfæstede „Statens almindelige Videnskabsfond".

Ændringsforslaget er en imødekommelse af et af udvalget fremsat ønske, men medfører naturligvis ingen ændring i de nævnte betragtninger.

Til nr. 2.

Ændringsforslaget er en redaktional følge af ændringsforslag nr. 1.

Til nr. 3.

Såvel efter opgavernes art som efter størrelsen af de bevillinger, der vil blive stillet til rådighed for dette formål, bliver fondets opgaver vedrørende den bildende kunst af meget betydeligt omfang. Henlægges disse opgaver til et enkelt udvalg på 3 medlemmer, vil der blive pålagt disse en overordentlig stor arbejdsbyrde, og det kan være tvivlsomt, om der som medlemmer af udvalget vil kunne udpeges personer, der med lige stor sagkundskab kan påtage sig at administrere alle former for støtte til den bildende kunst. Det foreslås derfor at ændre forslagets bestemmelse om antallet af administrerende udvalg, således at der kan nedsættes to udvalg for den bildende kunst, hvoraf det ene udvalg skal administrere den i § 2 c hjemlede støtte til billedkunstnerisk udsmykning af statslige, kommunale og andre for offentligheden tilgængelige bygninger eller anlæg. Dette udvalgs arbejdsområde vil således stort set svare til arbejdsområdet for den nuværende bestyrelse for Statens kunstfond, jfr. lov nr. 133 af 25. maj 1956; det andet udvalg skal varetage samtlige øvrige opgaver vedrørende billedkunst.

For at opnå den fornødne koordination mellem de to billedkunstneriske udvalgs