

## Ændringsforslag

### til 3. behandling af

#### forslag til finanslov for finansåret fra 1. april 1965 til 31. marts 1966.

Af *ministeren for kulturelle anliggender*, tiltrådt af *finansudvalget*:

Til § 21. Ministeriet for kulturelle anliggender.

1) 4.01.65. Livsvarige hædersgaver.

Beløbet 119.800 kr. forhøjes med 539.100 kr.

2) 4.01.65. Faste årlige statsydelse.

Beløbet 946.500 kr. forhøjes med 159.700 kr.

#### *Bemærkninger til ændringsforslagene.*

I finanslovforslaget for finansåret 1965-66 er der i overensstemmelse med bemærkningerne til lovforslaget om Statens Kunstfond stillet forslag om, at de livsvarige hædersgaver forhøjes fra 7.200 kr. + tillæg til 12.000 kr. + tillæg, og at de faste årlige statsydelse forhøjes fra 3.200 kr. + tillæg til 4.000 kr. + tillæg. Endvidere er det forudsat, at der er 10 hædersgaver til disposition for bildende kunstnere, 10 til forfattere og 2 til komponister — i alt 22 — samt 40 faste statsydelse til disposition for bildende kunstnere (og ikke som i finanslovforslaget fejlagtigt angivet 50), 50 for forfattere og 15 for komponister. Det er endvidere i forslaget til finanslov for finansåret 1965-66 forudsat, at der som hidtil er statsydelse til disposition for 2 oversættere og 1 arkitekt, således at det samlede antal statsydelse er 108. Af disse er der på finanslovforslaget i henhold til tidligere vedtagelse disponeret over: 4 hædersgaver (1 til en bildende kunstner, 2 til forfattere og 1 til en komponist) samt 91 statsydelse af ovennævnte størrelse (18 til bildende kunstnere, 1 til en arkitekt, 58 til forfattere, 2 til over-

sættere og 12 til komponister), hvortil kommer 2 ledige statsydelse, over hvilke der ikke var disponeret ved finanslovforslagets udarbejdelse, jfr. Folketingstidende 1964-65, tillæg II, sp. 2231-36.

Den ovenfor nævnte forøgelse af ydelse-nes antal og disse fordeling på de forskellige kunstnergrupper bygger på et skøn foretaget af det af regeringen nedsatte kulturudvalg, hvis indstilling dannede grundlaget for lovforslaget om Statens Kunstfond. Det var hermed hensigten ikke at lægge sig fast på en fremtidig fordeling, men at skabe en ramme, der kunne udfyldes efter det vekselende behov.

I bemærkningerne til lovforslaget om Statens Kunstfond er anført, at forøgelsen af statsydelse-nes antal kunne tænkes gennemført trinvis på samme måde som for de 3-årige stipendiens vedkommende. Imidlertid har kunstfondets sagkyndige organer under hensyn til antallet af kvalificerede kandidater til hædersgaver og faste statsydelse indstillet, at ikke blot det i bemærkningerne til lovforslaget forudsatte antal finanslovydelse tilvejebringes under ét, men at der samtidig herudover bevilges yderligere 1 hædersgave og 10 faste statsydelse. Fondets repræsentantskab har efter på ny at have fået forelagt sagen fastholdt denne indstilling.

Ministeriet mener imidlertid at måtte begrænse sit forslag til de i bemærkningerne til loven om Statens Kunstfond anførte antal hædersgaver og faste årlige statsydelse. Dog foreslår man, at antallet af statsydelse til forfattere ansættes til 51 — én mere end forudsat — idet den overskydende statsydelse er nødvendig for at tilsi-  
k्रे, at