

[Dupont.]

at være knyttet til og placeret ved dansk, regning og skrivning.

Det må også hilses med tilfredshed, at muligheden for fritagelse for undervisning i sang er genindført i det foreliggende lovforslag.

Det er med glæde, jeg noterer, at den højtærede undervisningsminister i sin fremsættelsestale gør opmærksom på, at han er villig til i det kommende folketingsudvalg at drøfte en række af de spørgsmål og problemer, der er fremkommet under den stående debat om læreruddannelsen. Det viser en fri og en åben indstilling over for ændringer, der kan foretages, dersom vi på saglig grund kan finde samstemmighed i udvalget.

Undervisningsministeren fremhæver, at der i lovforslaget er søgt en rimelig balance mellem helhedsuddannelse og de kombinerede pædagogiske og faglige specialer. Heri kan jeg stort set være enig, men tendensen til for mange fag ligger der. Vi må derhen, at det først fornødne er en pædagogisk-psykologisk uddannelse, hvor indlæringsmetoderne, individuel behandling og gruppeundervisning bliver det fremherskende. Disse fag må således sammen med samtidsorientering og religionskundskab være de vigtigste i helhedsuddannelsen. Herunder ønsker jeg gerne at forespørge, om der såvel under læreruddannelsen som i de højere læreanstalter, hvor der foruddannes lærere, sørges for, at der i studieplanerne bliver givet anvisning på behandling af eleverne i overtrædelsessituationer, tilpasningsvanskeligheder, skolens kommende disciplincirkulære, og hvilke metoder i øvrigt der kan bringes i anvendelse til at tilvejebringe et positivt klima i skolen, herunder forældresamarbejde, lærersamarbejde, elevråd og opdragelsen til demokrati i øvrigt.

Hvad angår de pædagogiske specialer, har jeg forstået undervisningsministeren sådan, at det vil betyde skranker i skoleforløbet, hvis man tager flere end de foreslåede specialer: 1.-3. klasse, altså småbarnstrinnet, 8.-9. og 10. klasse samt specialundervisning. Betyder det egentlig ikke, at der er sat en temmelig skarp deling, når man tager småbarnstrinnet og det ældste trin uden at sige noget om hele mellem-

trinnet? Vil det ikke for at nå til en løsning på grundlag af denne diskussion være rigtigt, at det pædagogiske speciale udvides, så der startes fra 4. trin? Det er i hvert fald en sag, der trænger til nærmere afklaring i udvalget.

Om studieformerne fremhæver ministeren, at det er vigtigt, at de bygger på friere og mere varierende undervisning end tidligere. Heri er jeg enig. Af den konference, der blev holdt om de musiske fag, og af den offentlige debat i øvrigt har jeg fået det indtryk, at mange ønsker specielle seminarier i musiske fag og forestiller sig specialerne musik, sang, formning, dramatik, dans og rytmik som de centrale fag. Imidlertid har jeg også den opfattelse — som også kom frem under konferencen — at det musiske foruden at omfatte disse specielle fag også har berøring med alle andre fag, således at begrebet „det musiske“ mere er et spørgsmål om en metode end noget egentligt speciale.

Det vil derfor være yderst vigtigt — hvad undervisningsministeren også foreslår — at sagen drøftes i forbindelse med studieplanerne, og at der skabes kontakt mellem dette udvalg og repræsentanter for kulturudvalget. Seminarirektor Gro-Nielsen, Silkeborg, kommer i øvrigt i næste nummer af Pædagogisk Tidsskrift ind på tanker om en sådan sammenkobling af de musiske fag, idet han bl. a. skriver — jeg beder om formandens tilladelse til et citat —:

„At ophøje dramatisering til at være et særligt linjefag foruden formning og musik er næppe nogen særlig god idé. Derimod kunne det vel tænkes, at der opstod et bredt musisk linjefag, som man måske kunne kalde „musiske aktiviteter“, og som kunne indeholde en mangfoldighed af musiske funktioner såsom dramatisering, dans, rytmik, jazz, digtning, oplæsning — og naturligvis også i nogen udstrækning formning og „almindelig“ musik. Ikke mindst i forbindelse med det pædagogiske speciale småbørnsundervisning kunne noget sådant formentlig være værdifuldt, og der skulle nok kunne sive impulser ud herfra til den øvrige undervisning.“

Seminarirektorens interessante tankegang føres videre over orienteringsfagene