

teater og støtten til billetkøbsordninger og publikumsorganisationer, således at eventuelle besparelser på bevillingen til det ene formål kunne dække et eventuelt øget behov til det andet formål. Sammenlægningen har imidlertid vist sig at være mindre hensigtsmæssig, hvorfor man på forslaget til finanslov for 1967-68 søger bevillingerne til det rejsende teater, § 16, og publikumsorganisationer og billetkøbsordninger, § 28, stk. 1 og 2, opført hver for sig som hidtil.

Af kontoen ydes støtte til gennemførelse af enkelte tourneeer samt årlige tilskud til større tourneeerende teatervirksomheder. Den samlede støtte hertil anslås til 2.310.000 kr. Af bevillingen kan der ydes et tilskud på indtil 50.000 kr. til et fællesorgan for tourneeerende virksomhed. Forhøjelsen på 610.000 kr. skyldes øget efterspørgsel fra et stærkt stigende antal nyoprettede publikumsorganisationer samt løn- og prisstigninger.

61. Anden teatervirksomhed § 17. Af kontoen ydes løbende støtte til en række faste, mindre teatre. Eventuel støtte til store teatre i en akut nødsituation ydes af en særlig garanti-sum, jfr. tekstanmærkning nr. 15. På grund af fremkomsten af flere nye teatre i København og provinsen samt på grund af pris- og lønstigninger søges bevillingen forhøjet med 130.000 kr. til 430.000 kr.
61. Faste teatres tourneeer § 18. Af kontoen kan der i særlige tilfælde ydes støtte til gennemførelse af tourneeer, der udsendes af de faste teatre, herunder landsdelsscenernes tourneeer i Sydslesvig.
61. Opera- og balletvirksomhed § 23. Af kontoen ydes støtte til provinsens operaer og til balletensembler m. v. På grund af øget aktivitet søges kontoen forhøjet med 100.000 kr. Herudover søges kontoen reguleret på grund af prisstigninger med 40.000 kr. Herefter søges i alt 520.000 kr.
61. Teateruddannelse § 24. I finansåret 1967-68 søges oprettet en teaterskole i København. Et udvalg, der havde til opgave at afgive indstilling om den fremtidige tilrettelæggelse af de sceniske uddannelser, afgav betænkning i december 1965 med indstilling om oprettelse af et teaterakademi med en udvidet og forbedret uddannelse for skuespillere samt uddannelse for sceneinstruktører, scenografer, sceneteknikere, dramatikere og andre. Akademiet søges oprettet etapevis, 1. etape omfatter en teaterskole med en udvidet og forbedret uddannelse af skuespillere samt uddannelse af instruktører. I forbindelse med oprettelsen af den nævnte teaterskole vil Det kongelige Teaters elevskole og Privat-teaterdirektørforeningens elevskole blive nedlagt. Udgiften i finansåret 1967-68 er skønsmæssigt anslået til 919.000 kr. der fordeler sig således:
- | | |
|---|---------|
| 1. Administration | 240.000 |
| (1 rektor, 1 administrator, 1 overassistent, 3 assistenter og 1 pedel). | |
| 2. Lærertilskud | 340.000 |
| Al undervisning udføres indtil videre af timelærere. Timeantallet anslås til ca. 3.500 timer. Lærerne ved teaterskolen foreslås aflønnet efter samme regler, som gælder ved Det kongelige danske Musikkonservatorium. I det nævnte beløb er inkluderet 25.000 kr. til gæstelærere, professionelle skuespillere, specialforedrag m. v. | |
| 3. Øvrige driftsudgifter, herunder lejeudgifter, der skønsmæssigt anslås til 100.000 kr. | 213.000 |
| 4. Etableringsudgifter | 126.000 |
| (éngangsanskaffelser af inventar, undervisningsmateriale m. v.). | |
- Ved nedlæggelse af Det kgl. Teaters elevskole bespares 116.000 kr., jfr. § 21.5.01.02. Ved nedlæggelse af Privat-teaterdirektørforeningens elevskole bespares 70.000 kr. på denne konto. Kontoen søges herefter i alt forhøjet med 854.000 kr. til 949.000 kr., idet det til stipendier til kunstnerisk og teknisk videre uddannelse hidtil bevilgede beløb på 25.000 kr. søges forhøjet til 30.000 kr. på grund af et betydeligt forøget antal ansøgninger.
61. Skolescener § 25. Det ansøgte beløb fordeler sig med 50.000 kr. til hver af skolescenerne i de 3 landsdelsscenebyer, i alt 150.000 kr. og 595.000 kr. til Dansk Skolescene. Af tilskuddet til Dansk Skolescene vedrører 470.000 kr. skolescenens virksomhed i sæsonen