

[Gunhild Due.]

for at kunne sikre sig i tilfælde af arbejdsløshed.

Vi ved også, at deltidsarbejdende er meget lidt interesserede i organisationsarbejde og i deres egne organisationer. Det kan måske netop skyldes, at de ikke rigtig er lige-stillet med de fuldtidsarbejdende med hensyn til rettigheder.

Jeg håber, ministeren vil tage problemet op til nærmere undersøgelse og fremkomme med ændringsforslag, så også de deltidsarbejdende på rimelig vis kan forsikre sig mod arbejdsløshed.

Arbejdsministeren (Lauge Dahlgaard): Spørgsmålet har tidligere været drøftet i folketinget, senest i forbindelse med behandlingen af lov nr. 40 af 22. februar i fjor, hvorved der gennemførtes en del ændringer i arbejdsløshedsloven, særlig forhøjelse af arbejdsløshedsunderstøttelsen. Som det fremgår af folketingsudvalgets betænkning af 9. februar 1967, drøftede udvalget spørgsmålet om medlems- og understøttelsesret i de anerkendte arbejdsløsheds-kasser for personer, der alene kan eller alene ønsker at påtage sig deltidsbeskæftigelse. Udvalget fandt, at muligheden af en ændring af den gældende ordning, hvorefter en sådan ret ikke findes, burde undersøges, og den daværende arbejdsminister har i konsekvens heraf foranlediget, at problemet er blevet inddraget i overvejelserne i forbindelse med den forestående tekniske revision af arbejdsløshedsloven, der forberedes af arbejdsløshedsforsikringsudvalget af 1964. I tillænkning hertil kan jeg oplyse, at også kvindekommissionen har drøftet problemet, og at disse drøftelser har ført til, at kommissionen i februar måned i år har rejst spørgsmålet over for arbejdsløshedsforsikringsudvalget og anmodet om, at der ved behandlingen af spørgsmålet må blive optaget samarbejde med et under kommissionen nedsat udvalg vedrørende arbejdsforholdene.

Der arbejdes således med spørgsmålet. Om regeringens stilling til det kan jeg i dag kun sige, at vi med interesse afventer arbejdsløshedsforsikringsudvalgets forslag og dets nærmere redegørelse for de spørgsmål, der hænger sammen med det.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Af *Lene Christensen* til ministeren for kulturelle anliggender:

„Vil ministeren venligst oplyse mig om, hvilke planer man har for besøg på Færøerne af det kgl. teaters turnéforestillinger?“

Lene Christensen: Jeg har ønsket at forenkle mit spørgsmål til ministeren, men i virkeligheden dækker det et bredere spektrum. Det er min opfattelse, at Færøerne er de glemte danske øer, og at der bogstavelig talt intet er gjort for at give beboerne af disse øer adgang til vore mange kulturgoder. Det er bekendt, at folkekunsten trives godt på Færøerne, men muligheden for, at en færøsk kunstner kan udvikle sig, er fortvivlende lille. Da bjerget ikke kommer til ham, kan han jo begive sig af sted til bjerget, hvis han ønsker at gå på museer, til koncert eller i teatret. Men en rejse fra Færøerne til København er dyrere end en rejse fra København til Rom.

Så vidt jeg har kunnet undersøge, har det kgl. teater ikke inden for den sidste 10 års periode aflagt besøg på Færøerne, ligesom vore mange udmærkede kunstorganisationer heller ikke synes at have ulejlighet sig med at sende udstillinger derop. Det eneste, jeg har kunnet spore af aktivitet, er et besøg af radioorkestret for godt 7 år siden. Dansk kunst, danske udstillinger, danske turneer kan træffes overalt i verden, men ikke i denne del af Danmark, nemlig Færøerne. Vor interesse for disse øer synes efterhånden at indskrænke sig til lidt sentimentalitet i dagene op imod Nordisk Råd. Ærlig talt, jeg synes ikke, vi kan være det bekendt.

Kulturministeren skal naturligvis ikke bebrejdes synder, der ligger forud for ministerens embedsperiode, men det frigør ikke regeringen for det ansvar, den har for at sikre beboerne på Færøerne ligestilling, når det gælder adgang til samfundets kulturgoder. Det er mit håb, at kulturministeren vil rette sin opmærksomhed mod de glemte øer. Det er baggrunden for mit spørgsmål.

Ministeren for kulturelle anliggender (K. Helveg Petersen): Jeg skal holde mig til det konkrete spørgsmål og ikke gå ind på den mere almene og ret skarpe kritik, som fru Lene Christensen rettede mod den