

[Justitsministeren.]

lem sådan, at man netop burde søge at få en sådan viden og navnlig burde søge at få en større viden om, hvad voldspåvirkningen betyder. Jeg må også give det ærede medlem ret i noget af det sidste, det ærede medlem sagde: at spørgsmålet er et langt dybere-liggende problem, end censuren kan løse. Jeg er helt overbevist om, at det ærede medlem har ret i, at det er på helt andre måder end ved hjælp af censur — også over for børn — man skal løse problemet om at undgå, at de bliver påvirket af voldsmentalitet; om dette resultat, at vi skal undgå at påvirke dem, tror jeg, vi alle er enige.

Jeg er for så vidt også enig med det ærede medlem hr. Poul Dam i, at vi ikke skal være barnepige for forældrene. Jeg har nu ærlig talt også i nogen måde opfattet det, som om vi er lidt barnepige for børnene, og det kan vel ikke kritiseres så meget, men jeg er villig til at overveje og villig til at søge at finde ud af, til hvor megen gavn det er at opretholde filmcensuren for børn.

Det ærede medlem talte om én bestemt form for film, hvor jeg ganske deler det ærede medlems anskuelse; det var film, der viste en kriminel teknik, altså f. eks. en særlig teknik med hensyn til indbrud o. lign., og jeg ville jo næsten tro der kunne findes andre måder at imødegå dette på end ved censur. Jeg tror, vi er enige om, at vi ikke ønsker censur; når vi ønsker det for børnene, så er det ud fra det samme synspunkt, som fru Else-Merete Ross nævnte; på anden måde ønsker jeg det heller ikke. I stedet for tror jeg, det er bedre, at vi undersøger, om vi på andre måder kan modvirke voldsmentalitet og anden uheldig indflydelse fra filmen.

Jeg synes nok, hr. Kjær Rasmussen var ved at komme temmelig langt hen imod at forlange censur, måske nok af lidt andre grunde end de almindelige grunde, hvorfor censur har været anvendt. Men det er i alt fald min opfattelse, at censur over for voksne i alle tilfælde, uanset hvilke kriterier man vil have eller hvilken begrundelse, hvilken baggrund man vil have for censuren, i sig selv er noget, man må tage afstand fra. Derimod kan jeg give det ærede medlem ret i, at det var naturligt gavnligt, om vi i højere grad kunne

styrke de kræfter, der arbejder med gode og fornuftige film og film, der har betydning, således som f. eks. filmskolen gør det.

Jeg vil også gerne overveje spørgsmålet, om hele dette område snarere burde ligge under kulturministeriet end under justitsministeriet; det er muligt.

Hermed sluttede forhandlingen.

Lovforslagets overgang til anden behandling vedtoges uden afstemning.

Formanden: Efter de faldne udtalelser foreslår jeg, at lovforslaget henvises til et udvalg på 17 medlemmer. Hvis ingen gør indsigelse mod dette forslag, betragter jeg det som vedtaget. (Ophold). Det er vedtaget.

Før vi behandler de næste punkter på dagsordenen, kan jeg sige, at det er meddelt mig, at socialdemokratiet og socialistisk folkeparti danner fælles valggruppe ved valg til landsskatteretten og ligningsrådet.

Den næste sag på dagsordenen var:

Valg af 11 medlemmer til landsskatteretten.

(Jfr. tidenden sp. 2608).

Valgt blev: folketingsmand *Jørgen Jensen*, fhv. landstingsmand *Aage Johansen*, fhv. folketingsmand *Alfred Bøgh*, fhv. folketingsmand *Finn Poulsen*, landsretssagfører *Per Gudme*, overtoldassistent *Thorkild Møller*, fhv. folketingsmand *Aage Kjældgaard*, fhv. folketingsmand *Boye Hansen*, fhv. folketingsmand *Herlöv Larsen*, tømrermester *Simon Jørgensen* og fhv. folketingsmand *Poul Kampp*.

Den sidste sag på dagsordenen var:

Valg af 6 medlemmer til ligningsrådet.

(Jfr. tidenden sp. 2608).

Valgt blev folketingsmand *Asger Jensen*, folketingsmand *Foged*, sognerådsformand *Kr. Thule Hansen*, fhv. folketingsmand *Alfred Gerholm*, træarbejder *Niels Poulsen*, Tarm, og folketingsmand *Henry Grünbaum*.