

med fradrag af de til driften af statens filmcensur medgåede udgifter tillægges filmfonden.

Afgiften har i de senere år indbragt godt 200.000 kr., hvoraf den største del er anvendt til driften af statens filmcensur. Det overskud, som skal indgå i filmfonden, udgør for finansåret 1967-68 ca. 36.000 kr.

Udvalget har foreslået, at afgiften afskaffes, jfr. betænkningen s. 38-39. Selv om der kan anføres visse principielle betragtninger til støtte for ikke at gennemføre en ordning, hvorefter alene film, der ønskes forevist for børn, belægges med censurafgift, har man dog ikke fundet tilstrækkelig begrundelse for at følge forslaget om at lade afgiften bortfalde. Man lægger herved vægt på, at en meget væsentlig del af biografernes publikum er børn, jfr. betænkningen s. 44-45, og at de økonomiske fordele der for udlejeren er forbundet med at få godkendt en film til forevisning for børn, som følge heraf normalt vil opveje den udgift, censurafgiften vil betyde. Nogen reel risiko for en nedgang i antallet af børnefilm vil der derfor ikke være.

Det er hensigten, at afgiften skal være af en sådan størrelse, at der gennem afgiften skaffes dækning for udgifterne ved driften af censuren og ankenævnet. Derimod har man ikke fundet det rimeligt, at der som hidtil skal være hjemmel til at fastsætte en højere censurafgift for at skaffe midler til filmfonden. Det foreslås derfor, at bestemmelsen i den gældende lovs § 23, stk. 2, hvorefter det indvundne afgiftsbeløb med fradrag af censurens driftsudgifter tillægges filmfonden, bortfalder.

Til § 8.

I henhold til lov nr. 137 af 23. marts 1948 om Færøernes hjemmestyre er teater- og biografbevillinger samt forlystelser færøske særartiggender. Dette omfatter også censurering af film.

Censurreglerne i §§ 20-23 i lov nr. 117 af 13. april 1938 om biografteatervæsenets ordning gælder ikke for Grønland. Man har fundet det rigtigst, at der åbnes mulighed for ved kgl. anordning at sætte censurreglerne i kraft i Grønland med de afvigelser som landsdelens særlige forhold tilsiger.