

ter, at støtten ydes i form af tilskud eller garanti, og kan omfatte en driftsperiode på indtil 1 år. Tilskuddet til *større teatervirksomheder*, d. v. s. de tre store privatteatre i København, skal for en driftsperiode normalt udgøre a) halvdelen af de af ministeren godkendte driftsudgifter for teaterbygningen og b) halvdelen af forskellen mellem den indtægt, teatret har opnået ved salg af billetter i sæsonabonnement, og den indtægt, teatret ville have opnået, såfremt disse billetter var solgt i frit salg. I særlige tilfælde kan der ydes tilskud herudover. Ministeren for kulturelle anliggender skal godkende det prismæssige grundlag for abonnementsordningerne og disses omfang i forhold til det fri salg.

Tilskud eller garanti kan endvidere ydes til *mindre teatervirksomheder*. Under lovforslagets behandling imødekom man et ønske om en særskilt placering i loven af disse teatre.

I lovens afsnit om *statsstøtte til teaterbygninger og teknisk udstyr* er der dels sket en forenkling af de hidtil gældende regler, dels foretaget en udvidelse af støttemulighederne, bl. a. således at der er åbnet mulighed for at yde lån til opførelse af teaterbygninger og til arealerhvervelser i forbindelse hermed. Endvidere er kredsen af mulige låntagere udvidet, således at ikke blot selvejende institutioner, men også kommunale institutioner og selskaber, hvis vedtægter er godkendt, har mulighed for at opnå lån.

Foruden de nævnte støttemuligheder indeholder afsnittet en bestemmelse om, at der kan stilles midler til rådighed til anskaffelse af teknisk udstyr til udlån til rejsende teatre og mindre teatervirksomheder.

Lovens regel om *statsstøtte til amatørteatre* fastsætter, at der kan ydes støtte til kunstnerisk arbejdende amatørsceners virksomhed og til amatørscenernes centrale organisationer. Støtten vil som hidtil blive ydet til Dansk Amatør Teater Samvirkes virksomhed og til scenernes køb af inventar og teknisk udstyr, men herudover vil der — i det omfang midlerne strækker til — kunne ydes tilskud til f. eks. lokaleleje, kursusvirksomhed og ansættelse af teaterfaglige konsulenter.

Lovens kapitel 5 om *statsstøtte til publikumsarbejdet* udvider