

til *turnerende teatervirksomhed* skal rådet forinden afgivelsen af sin indstilling til ministeriet indhente en udtalelse fra det nedsatte *samarbejdsudvalg*. Rådet skal endvidere følge teaterforholdene og have opmærksomheden rettet på, hvad der kan *udvikle teatervirksomheden og fremme teaterinteressen*. Om fornødent skal rådet fremsætte hertil sigtende forslag.

I lovens kapitel 9, der indeholder regler om *afgifter, straf og ikrafttræden m. v.*, blev der under lovforslagets behandling i folketinget gjort en tilføjelse til § 7, stk. 3, i lov nr. 40 af 14. februar 1935 om Det kgl. Teater og om oprettelsen af en kulturel fond. Baggrunden for ændringen er, at det i teaterbevillingerne blev fastsat, at bevillingshaveren ikke må lade opføre dramatiske arbejder, før han enten fra forfatteren personligt eller fra en af de af ministeriet for kulturelle anliggender autoriserede institutioner (Drama-Ret, Koda-Dramatik og KODA) har fået opførelses- eller udførelsesretten overdraget. Bevillingshaveren har dog kunnet erhverve de nævnte rettigheder direkte fra en udenlandsk repræsentant for forfatteren på vilkår, at der i det med vedkommende repræsentant aftalte honorar skete fradrag af den i loven om Det kgl. Teater og om oprettelsen af Den kulturelle Fond hjemlede afgift til Den kulturelle Fond og de ovennævnte 3 af ministeriet autoriserede institutioner.

Ved teaterbevillingssystemets ophævelse vil det ikke være muligt i de tilfælde, hvor bevillingshaveren træffer aftale direkte med en repræsentant for den udenlandske forfatter, at forpligte bevillingshaveren til at erlægge de nævnte afgifter. Da denne ordning er ønsket opretholdt for at stille danske teaterforlag lige med udenlandske, er der ved tilføjelsen tilvejebragt den fornødne lovhjælp herfor.

Loven trådte i kraft den 15. juni 1970. Bestemmelserne om statsstøtte har virkning for støtte til udgifter, der vedrører tiden efter den 31. marts 1970, idet dog reglerne om støtte til *landsdelsscenerne* først får virkning for udgifter, der vedrører tiden efter den 31. marts 1971.

*Lov nr. 202 af 31. maj 1963 om teatre ophæves.*

*Forslag til lov om revision af loven skal fremsættes for folketinget senest i folketingsåret 1973-74.*