

for det løbende finansår — formentlig første gang for finansåret 1976-77 — vil ministeriet for kulturelle anliggender som nævnt ovenfor finde det forsvareligt, at statstilskuddet fastsættes til 40 pct. af de ikke-statslige tilskud, maksimeret efter ovennævnte regler.

Man har beregnet, at statens tilskud — for så vidt det ydes med den af museumsudvalget foreslåede tilskudsprocent på  $66\frac{2}{3}$  pct. af de ikke-statslige tilskud i finansåret 1975-76 — ville andrage 12.576.945 kr.

Den af ministeriet for kulturelle anliggender foreslåede tilskudsprocent på 40 pct. med en maksimering efter de foreslåede, nye regler ville beregnet på grundlag af museernes budgettal i finansåret 1976-77 forøge statstilskuddet i forhold til de på finanslovforslaget for finansåret 1976-77 opførte bevillinger med 2.062.000 kr. og det samlede direkte tilskud vil andrage ialt 9.993.600 kr.

Der er dog store udsving i tilskuddet for de enkelte museer. Det bemærkes herved, at den på finanslovforslaget for finansåret 1976-77 opførte dispositionssum på 785.000 kr. til støtte af de kunstmuseer og kulturhistoriske museer, der er kommet i særlige vanskeligheder ved udsættelse af lovrevisionen, er medregnet i bevillingen for 1976-77, idet denne bevilling er ydet som delvis kompensation for den stadigt udsatte ændring af basisåret.

21 museer vil imidlertid med en tilskudsprocent på 40 pct. få lavere tilskud end hidtil, og ministeriet er derfor af den opfattelse, at der for en kortere periode ved administrationen af den i § 5 omhandlede rådighedssum bør tages hensyn til museer, der kommer i særlige vanskeligheder som følge af, at de går ned i statstilskud i forbindelse med lovrevisionen.

#### *Til stk. 2.*

Det foreslås i den første del af denne bestemmelse, som er ny, men som svarer til den gældende praksis, at statstilskuddet alene kan anvendes til driftsudgifter, derimod ikke til anlægsgudgifter.

I henhold til § 1, stk. 3, og § 1, stk. 2, i lovbekendtgørelse nr. 350 og nr. 351 af 21. juli 1971 kan museerne i det omfang, hvori det er foreneligt med deres virksomhed, påtage sig andet kulturformidlende arbejde. Der er herved særligt tænkt på foredrags- og filmaftener, koncerter og lignende.

Til museer, der påtager sig anden kulturformidlende virksomhed, ydes i medfør af § 5, stk. 1, nr. 3), i de ovennævnte lovbekendtgørelser et særligt tilskud svarende til de tilskud, der fra stedlig side er bevilget til formålet, dog højst 10 pct. af det ordi-

nære statstilskud til museets drift og højst 10.000 kr. årligt.

Bestemmelsen om, at museerne kan påtage sig anden kulturformidlende virksomhed ved siden af de rent museale opgaver, foreslås opretholdt, da den „kulturcenter“-virksomhed, der hidtil har været udfoldet på en del museer, efter kulturministeriets opfattelse er meget værdifuld. Det er fortsat en forudsætning, at denne virksomhed såvel i art som i omfang er forenelig med museets hovedvirksomhed.

Medens statstilskuddet til museer, der påtager sig anden kulturformidlende virksomhed hidtil har været ydet som særtilskud efter de ovenfor nævnte regler, foreslås det i denne bestemmelse, at sådanne tilskud fremtidigt omfattes af reglen for det almindelige statstilskud til driften, § 1, stk. 1.

Dette forslag indebærer blandt andet den fordel, at det ikke i det enkelte tilfælde vil være nødvendigt at skelne imellem om en aktivitet henhører under museets hovedvirksomhed eller under anden kulturformidlende virksomhed.

Statstilskuddet til anden kulturformidlende virksomhed foreslås således — ligesom statstilskuddet til museernes øvrige driftsudgifter — ydet med 40 pct. af de ikke-statslige tilskud.

Ligeledes skal statstilskuddet til anden kulturformidlende virksomhed medregnes i de begrænsninger i statstilskuddet, som er fastsat i § 1, stk. 1, 2. punktum. Statens samlede driftstilskud dvs. såvel det ordinære driftstilskud som tilskud til anden kulturformidlende virksomhed er således begrænset til en samlet årlig stigning på 15 pct. i forhold til statstilskuddet, ydet det foregående finansår, og det samlede driftstilskud kan endvidere ikke overstige det absolutte maksimumsbeløb på 275.000 kr.

Tilskud til kulturformidlende arbejde foreslås herudover at kunne ydes af den i § 5 omhandlede rådighedssum, jfr. nærmere herom i bemærkningerne til denne bestemmelse.

#### *Til stk. 3.*

Bestemmelsen svarer til § 5, stk. 3, i de to gældende museumslove. Dog er — som nævnt i de indledende bemærkninger — kravet om, at de tilskud, der berettiger til statstilskud, skal være faste, stedlige tilskud erstattet af en bestemmelse, hvorefter det i princippet er ethvert ikke-statsligt tilskud, der danner grundlag for beregning af statens driftstilskud. I lovbekendtgørelse nr. 350 af 21. juli 1971 § 5, stk. 3, 2. pkt., er det allerede for specialmuseers vedkommende fastsat, at også andre tilskud end sådanne, der bevilges fra stedlig side, kan udløse statstilskud, f. eks. tilskud fra fonds. Også andre museer end specialmuseer bør imidlertid tilskyndes