

til at søge deres økonomi forbedret ad flere veje, selv om lokale kulturhistoriske museer og kunstmuseer fremdeles i det alt overvejende antal tilfælde vil basere deres eksistens på kommunal og evt. amtskommunal støtte.

Som anført i de indledende bemærkninger til kapitel I, anser man det ikke for begrundet at opretholde kravet om, at kun faste ikke-statslige tilskud kan udløse statstilskud, idet statstilskuddet efter forslaget kun kan stige 15 pct. årligt.

Til stk. 4.

Statstilskuddet beregnes efter de gældende regler på grundlag af reviderede regnskaber for det sidst afsluttede finansår; dog kan der under særlige omstændigheder udbetales forskud på tilskuddet på grundlag af et godkendt budget for det løbende år. Efter lovforslaget foreslås tilskuddet generelt udbetalt i henhold til et af Statens Museumsnævn godkendt budget for det løbende finansår og endeligt reguleret efter finansårets udløb på grundlag af et godkendt regnskab. Herved opnås en ønskelig samtidighed i de statslige og de ikke-statslige tilskud svarende til den ordning, der gælder f. eks. for udbetalingen af statstilskud til folkebibliotekerne.

Til § 2.

Bestemmelsen åbner mulighed for, at der kan ydes et særligt driftstilskud ved bevilling på finansloven til visse godkendte museer udover det almindelige driftstilskud efter § 1. Betingelsen for at opnå et sådant særligt driftstilskud udover det almindelige driftstilskud er, at det drejer sig om museer, hvis emne- eller virkeområde ikke er lokalt begrænset (specialmuseer). Disse fik for de kulturhistoriske museers vedkommende ved revisionen i 1971 af loven om statstilskud til kulturhistoriske museer mulighed for at blive statsanerkendte og dermed omfattede af lovens tilskudsbestemmelser.

Denne museumsgruppe har netop i kraft af sin særlige karakter ikke nødvendigvis et lokalt tilhørsforhold og savner dermed de øvrige museers lokale tilskudsmuligheder. Adskillige af disse museer har således haft vanskeligheder ved at opnå de faste, ikke-statslige tilskud, der i henhold til den gældende lov er nødvendige for at udløse statslige tilskud. Lovændringen i 1971 medførte derfor ikke generelt den tilsigtede forbedring af forholdene for denne kategori af museer.

For enkelte store kunst- og kulturhistoriske museer har man derfor allerede under de gældende museumslove erkendt, at størrelsen af statstilskuddet ikke ensidigt burde være afhængig af faste tilskud fra anden side, herunder lokal side. Det drejer

sig om de tre store kunstmuseer, Louisiana, Aarhus Kunstmuseum og Nordjyllands Kunstmuseum samt Forhistorisk Museum på Moesgård, der modtager særtilskud ved direkte bevilling på finansloven, idet de nuværende museumsloves uregulerede maksimumstilskud på 200.000 kr. og de lokale tilskud ikke har været tilstrækkelige til at imødekomme disse museers særlige behov. Enkelte typiske museer af denne kategori har til gengæld opnået så gunstige lokale finansieringsordninger, at et særligt driftstilskud udover det almindelige lovbundne driftstilskud ikke har været fornødent. Generelt bør der således næppe knyttes nogen speciel gunstig tilskudsordning til den omstændighed, at et museum kan betegnes som specialmuseum.

Det må imidlertid forekomme rimeligt, at der ved en særlig bestemmelse i lovforslaget skabes hjemmel for at yde museer, hvis emne- eller virkeområde ikke er lokalt begrænset, og som specielt har behov herfor, et særligt driftstilskud på finansloven udover det alm. maksimerede driftstilskud efter § 1. Det har været overvejet, om sådanne særlige driftstilskud generelt burde ydes til dækning af visse nærmere afgrænsede udgifter, f. eks. lønningsudgifter. Dette ville dog næppe være hensigtsmæssigt på grund af museernes forskellige struktur og det uønskede i, at en central myndighed skulle godkende alle lønninger ved det enkelte museum. De særlige driftstilskud bør derfor i overensstemmelse med hidtidig praksis ydes som tilskud til dækning af det enkelte museums driftsudgifter på grundlag af en nøje vurdering af det enkelte museums økonomiske behov.

Museumsudvalget har i sin betænkning nr. 727, 1975, kapitel 6 (side 103 ff) gennemgået en lang række museer af den her omhandlede kategori. Det er herved konstateret, at det økonomiske grundlag for disse museers virksomhed er af meget forskellig karakter. Museumsudvalget har i flere tilfælde foreslået, at spørgsmålet om godkendelse af sådanne museer som tilskudsberettigede tages op til overvejelse af det foreslåede Statens Museumsnævn. Ministeriet for kulturelle anliggender kan tilslutte sig udvalgets forslag herom, ligesom man — for at begrænse merudgifterne ved gennemførelsen af lovforslaget — er enig i det af udvalget stillede forslag om på nuværende tidspunkt alene at foreslå tilskudsforholdene forbedret for de i betænkningen side 143 nævnte museer samt for endnu to museer, Vikingeskibshallen i Roskilde og Sønderjyllands Kunstmuseum.

Idet der i øvrigt henvises til det økonomiske bilag (bilag 2), skal man kort gennemgå de foreslåede tilskudsændringer og -forbedringer for de museer, til