

Puljen forudsættes reguleret årligt for pris- og lønstigninger.

Af puljen er der afsat 5 mill. kr. til Det danske Teater, 5 mill. kr. til Landsoperaen og 3 mill. kr. til de øvrige teatre.

Af den samlede bevilling afholder staten 6,5 mill. kr. De 10 amtskommuner, der ikke har landsdelssceneforpligtelser, afholder 4 mill. kr., medens samtlige amtskommuner afholder 2,5 mill. kr.

De amtskommunale tilskud fordeles forholdsmæssigt mellem de enkelte amtskommuner på grundlag af antal indbyggere.

Med en samlet bevilling på 13 mill. kr. vil Det rejsende Landsteater effektivt kunne gennemføre sin virksomhed på en kunstnerisk forsvarlig måde.

Forslaget vil ikke medføre forøgede udgifter for staten, som kan afholde sin del af udgifterne inden for bevillingen under teaterlovens §§ 14 og 17.

Inden for det fastsatte tilskud vil der kunne produceres forestillinger fordelt med 6-8 produktioner fra Det danske Teater, 4-6 forestillinger produceret af de andre teatre samt 4-6 produktioner fra Landsoperaen. Med et gennemsnit på 75 opførelser af hver enkelt forestilling kan Det rejsende Landsteater producere ca. 1.050 teaterforestillinger og ca. 130 opera- og operetteforestillinger.

Forslaget betyder en væsentlig udvidelse af såvel antallet af produktioner som af antallet af opførelser i forhold til det, de nuværende teatre kan præstere.

Der etableres et fælles distributionsorgan under Det rejsende Landsteater til at sælge og fordele de enkelte teatres forestillinger. Herved kan der opnås en betydelig rationaliseringsgevinst med administrative besparelser for alle parter.

Landsteatret er forpligtet til at tilgodese alle landets publikumsorganisationer. Selv om forslaget om et rejsende landsteater primært tager sigte på de 10 amtskommuner, der ikke selv har en fast landsdelsscene, er det ikke meningen med forslaget, at teaterforeningerne i landsdelssceneamterne skal stilles ringere end i dag. Et rejsende landsteater vil også for dem blive af vital betydning, hvorfor det ikke er fundet hensigtsmæssigt at begrænse turnévirksomheden til de 10 amtskommuner, der er med i underskuddækkningen.

De 4 landsdelssceneamter har så store udgifter til deres landsdelsscener, at det ikke findes rimeligt, at de tillige deltager i underskuddækkningen af Det rejsende Landsteater. Derimod bør de medvirke til at nedbringe underskuddet ved at betale en efter forhandling fastsat pris efter forbrug af forestillinger. Der vil blive optaget bestemmelser herom i de nærmere regler om Det rejsende Landsteater.

Til stk. 6.

Det rejsende Landsteaters styrelse påser, at det samlede budgets udgiftsside ikke overskrides.

Kun i helt ekstraordinære situationer, f. eks. ved aflysning af en forestilling, kan tillægsbevilling ydes af de pågældende amtsråd og ministeriet for kulturelle anliggender efter forelæggelse for de statslige bevillingsmyndigheder.

Til stk. 7.

Der fastsættes nærmere regler om den praktiske udformning af landsteatrets virksomhed, herunder frister for indsendelse af repertoireplaner samt budget og regnskaber. Endvidere må der i reglerne optages bestemmelse om det i bemærkningerne til stk. 5 nævnte distributionsorgan. For at alle spillesteder kan få mulighed for at købe landsteatrets forestillinger, bør der mellem landsteatrets styrelse og staten træffes aftale om en prisdifferentiering til fordel for de mindre spillesteder.

Til nr. 3.

Ved oprettelse af Det rejsende Landsteater er bestemmelsen om et samarbejdsudvalg overflødig, hvorfor den gældende lovs § 15, stk. 1 og 2, ophæves.

Da der kan være behov for at støtte enkelte turnéforestillinger, der ikke indgår i Det rejsende Landsteater, og da der fortsat bør kunne ydes statsstøtte til faste teatres turneer, afsættes på den årlige finanslov en bevilling hertil.

Til nr. 4.

Der eksisterer i 1975 41 børne- og ungdomsteatre og opfølgende teatre. Disse teatre dækker et bredt spektrum af teater med forskelligt sigte, såvel politisk som upolitisk, både med det formål at underholde og med et pædagogisk sigte. I mange skoler indgår børneteater som et naturligt led i undervisningen, og der er for købere af børneteater et varieret udbud af forestillinger.

Teatrene tilbyder ca. 120 forestillinger med i alt 5.700 opførelser. De har tilsammen et fast personale på 180 personer og beskæftiger derudover ca. 200 periodisk ansatte.

Alle udgifter til lønninger, rejser og ophold, opsætningsudgifter, transport m. v. skal afholdes af det tilskud, teatrene oppebærer under teaterloven med 3.345.000 kr. under § 16 og 850.000 kr. under § 14 (finanslov 1975-76), samt af de indtægter, teatrene oppebærer ved salg af forestillinger i alt 3,5 mill. kr. (sæson 1974-75) incl. kommunale og statslige tilskud i henhold til den nu ophørte billetkøbsordning.

Samtlige teatre råder således over ca. 7,7 mill. kr. til driften. Inden for denne sum kan der i gennem-