

Rådet har gjort indstilling til ministeren for kulturelle anliggender om anbringelse og anvendelse af fondens midler.

Bevarede man den særskilte bestyrelse af fondens midler, som under de hidtil herskende forhold inden for musiklivet har været naturlig og meget nyttig, ville det næppe være muligt at foretage en rationel opgavefordeling mellem Den kulturelle Fond og Statens Musikråd, når en forøget støtte og indsats til dansk musikliv som helhed gennemføres. Kun ved at lade Statens Musikråd optræde som rådgiver direkte overfor ministeren for kulturelle anliggender med hensyn til ydelse af støtte til musikalske formål af Den kulturelle Fonds midler kan man sikre, at disse indgår i den samlede vurdering, lokalt gennem amtsmusikudvalgene og centralt gennem Statens Musikråd, der må danne grundlag for ministerens afgørelser.

Bestemmelsen om den særskilte bestyrelse foreslås derfor ophævet.

Ifølge § 7 stk. 5 skal beretning om fondens virksomhed og status hvert år forelægges finansministeren, undervisningsministeren (nu kulturministeren) og rigsdagen (nu folketinget).

Beretningen om fondens virksomhed og status består i det årlige regnskab med status og listen over fordelte beløb. Dette materiale forelægges udover for fondens medlemmer for kulturministeriet og 2. revisionsdepartement, men har i en årrække ikke været formelt forelagt for folketinget.

Bestemmelsen foreslås ophævet.

Indtil der fremsættes forslag om en mere gennemgribende revision af loven om Det kgl. Teater og oprettelsen af en kulturel fond i forbindelse med en ændret lovgivning om Det kgl. Teaters forhold, er det tanken fortsat at yde det faste tilskud på 650.000 kr. af fondens indtægter til Det kgl. Teater.

Lovforslaget tilsigter ingen ændring af fondens formelle status, eller nogen principiel ændring i området for anvendelse af fondens indtægter. Det fastslår alene, at fonden fremtidigt skal administreres af ministeren, men således at han bistås af Statens Musikråd, når det drejer sig om at støtte musikalske formål af fondens midler. Disse vil herefter i det omfang de af ministeren stilles til rådighed for tonekunsten indgå i de samlede bevillinger til musikformål, hvorom Statens Musikråd skal gøre indstilling til ministeren, jfr. § 1, stk. 1, i forslaget til lov om musik.

I det i hvert fald foreløbigt beskudne omfang, hvor der, bortset fra det faste tilskud til Det kgl. Teater, af midlerne hidrørende fra Den kulturelle Fond ydes støtte til andet end musikalske formål, har ministeren efter bestemmelsens formulering mulighed for at rådføre sig med andre end Statens Musikråd. Det vil f. eks. være naturligt at anmode Teaterrådet om at medvirke ved uddelingen af Den kulturelle Fonds hæderspris, der efter traditionen ydes for en fremragende indsats enten inden for musikkens eller inden for dramatikens verden.