

Endvidere er der et nært samarbejde mellem Rimfaxe og Roskilde Teaterforening.

Det må anses for nødvendigt at et egnsteater – især i de første år – støtter sig til en i forvejen etableret publikumsorganisation, bl.a. for at sikre:

- en tilstrækkelig berøringsflade til teateraktive mennesker (publikum) og
- at fremskaffe lokal kommunal støtte.

København, den 20. april 1976.

K. O. Jensen,
formand.