

*Jysk opera fra 1947 til i dag.*

Siden starten i 1947 har Den jyske Opera ved energisk pionerindsats kæmpet sig frem til en anerkendt position inden for musikkulturen; men de krav, som må stilles til et rejsende operakompagni forestillinger *behøver nu en fast ordning* gældende for økonomi og dermed forbedrede arbejdsvilkår.

*Samarbejde.*

De forskellige afdelinger inden for et rejsende landsteater kan samarbejde på praktiske områder, værksteder, teknik, distribution m. m.

*Hjemsted, navn, ledelse, bestyrelse, repertoire.*

Efter 29 års virke i Århus, og hvor planerne om et musikkens hus nu begynder at tage form i landets næststørste by, henstiller vi til folketinget og udvalget, som tidligere til ministeren, at navnet må blive Landsoperaen, Den jyske Opera, hjemsted i Århus, med egen ledelse, selvstændigt repertoirevalg, administration og bestyrelse og med godkendte vedtægter, og at operaen dermed forbliver en selvstændig institution under det rejsende landsteater.

*Landsteatrets styrelse.*

Den jyske Opera ønsker sig gerne repræsenteret uden stemmeret i styrelsen for det rejsende landsteater.

*Fremtiden.*

Udvidelse af produktion og forestillinger forudsætter fast aftale med landsdelsorkestrene, evt. ved musikloven.

*Økonomisk basis.*

Fast tilskudsordning er en nødvendighed for langtidsplanlægning med solister og orkestre og for stabilisering og udbygning af et alsidigt repertoire inden for det musikdramatiske teater til glæde for et stort publikum, som ellers er uden mulighed for at opleve denne kunstart.

*Amternes andel.*

Samtlige landets amter har i spørgsmålet om et rejsende landsteater og tilskudsordningen indtaget en positiv holdning og fører hermed en bevidst kulturpolitik, ikke alene for skuespillet, men også for musikdramatikken.

*Hvis loven ikke –*

Det nye forslag anser vi for et godt initiativ og behov, som Den jyske Opera håber må blive vedtaget.

I modsat fald vil Den jyske Opera med sine tidligere og nuværende usikre tilskud ikke kunne påtage sig at være landsdækkende musikteater.

Med venlig hilsen

*Otto Hallstrøm.*

Direktør for Den jyske Opera.

Til folketingets kulturudvalg.