

Bilag 8.

BØRNETEATERSAMMENSLUTNINGEN

Den 6. april 1976.

Følgende indstilling til forslag til lov om ændring af lov om teatervirksomhed blev i februar i år afgivet af Børneteatersammenslutningen på opfordring af teaterrådet:

»BTS anerkender forslagens generelle indstilling til forbedring af børneteatrene og de opsøgende teatres vilkår, sådan som den er udtrykt i de almindelige bemærkninger til forslaget samt i bemærkningerne til nr. 4.

Imidlertid finder sammenslutningen det uanageligt, at denne indstilling ikke giver sig udslag i større økonomisk støtte end angivet i slutbemærkningerne til nr. 4.

Det er korrekt, at det samlede antal børneteatre har et fast personale på 180 personer og derudover beskæftiger ca. 200 periodisk ansatte, og BTS er enig i forslagens bemærkninger om at en stabilisering af disse teatre bl. a. kan opnås ved at skabe mulighed for bedre lønninger.

BTS anser imidlertid en månedsløn på 5.500 kr. (svarende til en faglært arbejders gennemsnitsløn) for rimelig, når man er heltidsbeskæftiget teaterarbejder. Og for 180 heltidsansatte vil denne løn give en samlet udgift til lønninger for gruppeteatrene på ca. 11 mill. kr. i sæsonen 1976-77. Men iflg. forslagets bemærkninger bliver der i samlet statsstøtte kun 5,75 mill. kr.

Når der så tages i betragtning, at af de 5,75 mill. kr. skal der foruden lønninger til periodisk ansatte også betales udgifter til produktion af forestillinger, rejse- og opholdsudgifter, transport og administration, er det klart at den foreslåede rammebevilling fra statens side er alt for ringe til at stabilisere teatrene gennem forbedrede lønninger.

Tilsyneladende er der tale om en væsentlig forbedring af støtten til børneteatre og opsøgende teatre med en forøgelse på 1,5 mill. kr.,

men set i lyset af de enorme summer, der fra statens og amters side stilles til rådighed for en stabilisering af voksenteatret såvel i Storkøbenhavn som på turnéteaterområdet, indebærer forslaget en relativ tilbagegang for børneteatret og det opsøgende teater.

I bemærkningerne til forslagens stk. 5 angives, at den samlede pulje til underskudsdekning for Landsteatret »forudsættes reguleret årligt for pris- og lønstigninger«, mens forslagens bemærkning til nr. 4 kun anfører, »at forbedringer af lønniveauet af økonomiske grunde må ske gradvist«.

Også i disse bemærkninger er der et uacceptabelt modsætningsforhold mellem voksenteatret og børneteatret.

BTS anderkender, at der nu lovgives for en publikumsstøtteordning for børneteater (§ 16, stk. 2).

Vi vil imidlertid påpege, at det er en forringelse i forhold til den såkaldte 6.6. 72-ordning.

6.6.-ordningen medførte, at staten betalte 25 pct. af en forestillings pris; hvis kommunen ydede det samme. Den foreslåede ordning derimod betyder, at staten kan yde 25 pct. af et evt. kommunalt tilskud.

I betragtning af at egnsteater har eksisteret i adskillige år, foreslår BTS, at der nu også lovgives for denne teaterform. Vi foreslår derfor, at formuleringen af § 18-19 ændres til:

»Der kan ydes støtte til egnsteatervirksomhed samt til anden teatervirksomhed«.

Endvidere foreslår BTS, at de amter, som yder støtte til producerende egnsteatre, yder en tilsvarende mindre støtte til det rejsende lands-teater.«

Siden denne indstillings afgivelse er – så vidt Børneteatersammenslutningen er orienteret – følgende sket: