

være amtets organer, der træffer beslutning om anvendelsen af egne midler.

Spørgsmål 3:

I forbindelse med lovforslagets § 3, stk. 1, nr. 8 (jfr. bemærkningerne side 21 og bilag 1, nr. 8) bedes oplyst:

- a) hvor mange danske musiktidsskrifter findes, og hvor meget støttes de med fra det offentlige? (staten, amterne, kommunerne, kulturelle fonds, tipsmidler etc.)
- b) hvor mange udenlandske musiktidsskrifter forefindes på danske biblioteker?

Svar:

Ad a) Vedrørende eksisterende danske musiktidsskrifter henvises til vedlagte fortegnelse (ikke optrykt her), som man har modtaget fra Det kgl. Bibliotek.

Af de i fortegnelsen anførte tidsskrifter ydes der alene konkret bevilget tilskud til udgivelsen af Dansk Musiktidsskrift af Den kulturelle Fonds midler, i finansåret 1975-76 med 21.000 kr.

Som det fremgår af fortegnelsen, udgives der tidsskrifter og fagblade af forskellige musikorganisationer både omfattende jazz, kirkemusik og forskellige former for amatør-musik. Adskillige af disse organisationer modtager tilskud såvel gennem Den kulturelle Fonds årlige uddelinger som af tipsmidlerne og på anden måde. Dele af disse tilskud medgår til publikationsvirksomheden, men det er ikke muligt at udskille den del af de bevilgede tilskudsbeløb, der bliver anvendt til udgivelse af konkrete musiktidsskrifter, medmindre der indhentes detaljerede regnskabsmæssige oplysninger fra de enkelte tilskudsmodtagere.

Om der i de amtslige og kommunale tilskud, som lokalt måtte blive ydet til musikformål af forskellig art, i et vist omfang indgår tilskud til de her omhandlede tidsskrifter, besidder ministeriet ikke oplysning, men man må skønne, at det i givet fald drejer sig om meget beskedne beløb.

Ad b) Ifølge oplysninger modtaget fra Det kgl. Bibliotek forefindes ingen samlet systematisk registrant over bestanden af udenlandske musiktidsskrifter på danske biblioteker. Det kgl. Bibliotek kan dog oplyse, at man som landets største bibliotek inden for musikvidenskab selv ligger inde med ca. 300 nyere udenlandske musiktidss-

skrifter. På baggrund heraf skønner biblioteket, at det samlede antal udenlandske musiktidsskrifter på danske biblioteker formentlig udgør 400-500 titler.

Af indhentede oplysninger fra Bibliotekstilsynet fremgår det, at der på alle større folkebiblioteker med musikbibliotek gennemgående ligger 5 danske titler — med faldende tal for biblioteker uden musikbibliotek og for mindre biblioteker.

Om udenlandske musiktidsskrifter oplyses det, at der på store og middelstore biblioteker med musikbibliotek gennemgående ligger 10-12 udenlandske titler.

På mindre musikbiblioteker er antallet af udenlandske titler meget svingende og kan gå helt ned til 1-2.

Store biblioteker uden musikbibliotek har ligeledes et meget svingende antal udenlandske titler og under alle omstændigheder lavere end de ovenfor nævnte 10-12.

Af nordiske musiktidsskrifter er der på store biblioteker med musikbibliotek gennemgående i hvert fald 3 svenske titler.

Spørgsmål 4:

Ad § 3 I forbindelse med § 3, stk. 1, nr. 9 (jfr. bemærkningerne side 22 og lovforslagets bilag 1, nr. 9) bedes oplyst, hvad det vil koste at oprette et musikinformationscenter, og hvor meget udgifterne til driften vil andrage.

Svar:

Den virksomhed, som et musikinformationscenter tænkes at skulle varetage, udføres allerede på Det kgl. Bibliotek og derudover af andre institutioner som f. eks. Nationaldiskoteket på Nationalmuseet, Danmarks Radio, Statens Kunstfond og Jazzcentret i Svennerup.

Det er tanken, at denne virksomhed skulle koordineres og med tiden udbygges, men planer herom har kun ved enkelte lejligheder været fremlagt og drøftet i ministeriet, og der foreligger på nuværende tidspunkt ikke nærmere konkretiserede planer for et sådant centers placering, virksomhed og økonomi.

Imidlertid foreligger der i det arbejde, der allerede udføres, et grundlag at bygge på, og Det kgl. Bibliotek må så vidt ministeriet i øjeblikket vurderer situationen få en nøgleposition.