

Af *Nathalie Lind* (V) til ministeren for kulturelle anliggender:

„Hvad har ministeren gjort for at sikre, at der kan komme et større antal tv-transmissioner fra det kgl. teater?“

(Spm. nr. 124).

Skriftlig begrundelse.

I efteråret 1974 blev der nedsat et udvalg med repræsentanter for det kgl. teater, Danmarks radio og personaleorganisationerne, der blev bedt om at optage forhandlinger med henblik på en varig transmissionsordning af et årligt antal forestillinger. Parterne blev anmodet om at forelægge forhandlingsresultatet for ministeriet for kulturelle anliggender, således at man omkring den 1. oktober 1975 kunne få en for alle parter tilfredsstillende aftale om tv-transmissioner fra det kgl. teater.

De gældende overenskomster mellem Danmarks radio, det kgl. teater og teatrets personaleorganisationer udløber med sæsonen 1976, og det er under hensyn hertil og til det tidligere givne løfte om, at udvalgsarbejdet skulle være tilendebragt pr. 1. oktober 1975, på høje tid, at der nu kommer en afklaring på disse forhold.

*Nathalie Lind* (V):

Til folketingets spørgetid for godt et år siden, nemlig den 23. oktober 1974, havde daværende medlem af folketinget hr. Bendix stillet mig, der på det tidspunkt var kulturminister, et spørgsmål lydende på, hvilke skridt jeg kunne og ville foretage for at sikre befolkningen et større antal tv-transmissioner fra det kgl. teater. Som det vil fremgå af Folketingstidende for 1974-75, 2. samling, sp. 936, gav jeg udtryk for, at jeg ville tage initiativ til, at der blev truffet en rimelig varig ordning med hensyn til tv-transmissioner, og at jeg i nærmeste fremtid ville bede det kgl. teater, personaleorganisationerne og Danmarks radio om at optage forhandlinger, idet jeg bad om, at forhandlingsresultatet skulle forelægges kulturministeren, således at vi forhåbentlig omkring 1. oktober 1975 kunne regne med at have en klar og for alle parter tilfredsstillende aftale om tv-transmissioner.

Vi skriver i dag den 26. november. Vi har endnu intet hørt om, hvad der er kommet ud af dette arbejde, og hvilke initiativer den

nuværende kulturminister har taget for at sikre, at det løfte, der blev givet for godt et år siden, kunne blive opfyldt, og derfor har jeg stillet dette spørgsmål.

Ministeren for kulturelle anliggender (*Niels Matthiasen*):

Jeg er enig med fru Nathalie Lind i, at det er af største betydning for alle parter, Danmarks radio, det kgl. teater og sidst, men ikke mindst, alle tv-seerne, at der i fremtiden bliver klare aftaler om tv-transmissioner af det kgl. teaters forestillinger.

Situationen er den, at Danmarks radio udarbejdede et udkast til overenskomst mellem Danmarks radio og det kgl. teater om transmissioner af det kgl. teaters forestillinger i radio og tv. Udkastet er sendt til det kgl. teater i juli 1975, og i øjeblikket arbejder man på det kgl. teater med sagen. Den tidsfrist, kulturministeriet fastsatte, hvor et forslag om en varig transmissionsordning skulle forelægges for ministeriet inden den 1. september 1975, er altså overskredet. Jeg har to gange, en gang under hånden og en gang officielt, udbedt mig oplysning om forhandlingerne, og på den nu givne foranledning har jeg på ny fra teaterchefen fået en redegørelse.

Som man nok kunne vente, er der problemer med at få en egentlig aftale i stand. Jeg skal ikke gå ind på alle detaljer, men jeg kan nævne, at teaterchefen fra bestyrelsen for foreningen af skuespillere og operapersonele ved det kgl. teater har modtaget indvendinger mod det overenskomstudkast, som Danmarks radio har udarbejdet. Teaterchefen har i øvrigt oplyst, at det af Danmarks radio udarbejdede udkast til overenskomst i første række tilsigter at løse de rent tekniske problemer og i mindre grad de kunstneriske problemer, som der vil blive forbundet med transmissioner, og at teaterchefen gerne ser, at der kan afsættes mere tid til forhandlinger.

Det er for mig væsentligt, at vi får fuldstændigt hold på spørgsmålet om tv-transmissioner fra det kgl. teater, og jeg vil naturligvis følge det videre forløb af sagen meget nøje. Dog finder jeg, at det også er vigtigt, at der mellem de parter, der er involveret i denne sag, bliver mulighed for tilbundsående drøftelser, inden man skrider til den endelige udformning af reglerne.