

[Birgitte Oxdam.]

billetpriser. Det vil sige, de bliver indskrænket i deres valgfrihed, og det vil sige, at man vil være tilbøjelig til at tage disse statslige ensembler, som ikke pålægges A-kildeskat. Det vil igen sige, at der vil komme en stiltfærdig international statsstyring af vores kulturtilbud.

Det må være en skatteminister temmelig ligeegyldigt med disse små penge, der eventuelt — hvilket jeg altså betvivler — kan komme ud af det netto. Men hvad jeg ikke synes der kan være noget regeringsmedlem eller noget folketingsmedlem ligeegyldigt, er, at der hermed bliver sat en alvorlig kær i hjulet for dansk kulturliv, og det er jo ikke lige netop det punkt, hvor det blomstrer i øjeblikket med folketingets nuværende sammensætning.

Derfor vil jeg meget gerne bede ministeren om at overveje at udskyde bekendtgørelsen indtil videre. I hvert fald vil jeg sige, at reglen om at beskatte bruttohonoraret, altså inklusive rejse- og opholdsudgifter, ikke kan være medholdelig, når man tænker på den aftale, man har truffet såvel med Danmarks radio som med det kgl. teater.

Ministeren for skatter og afgifter (*Svend Jakobsen*):

Jeg skal kun gøre 2 bemærkninger. Jeg er komplet uenig med fru Birgitte Oxdam, når hun påstår, at der ikke er uklarhed om, hvor grænsen går mellem A-indkomst og B-indkomst på dette område. Der er betydelig uklarhed om, hvilken tidsgrænse der gælder for at statuere A-indkomst, og hvor der kan statueres B-indkomst. Det mener jeg er vigtigt at få klarlagt.

De synspunkter, som fru Birgitte Oxdam har fundet anledning til at fremføre her, det er da muligt, at disse synspunkter vil blive fremført af ministeren for kulturelle anliggender, det ved jeg ikke. Jeg har ikke på nuværende tidspunkt modtaget svar på den forespørgsel, jeg har rettet til kulturministeren, men det er klart, som jeg sagde i mine første bemærkninger, at dette selvfølgelig vil indgå i den samlede afvejning af det udkast til bekendtgørelse, der ligger. Jeg håber i hvert fald, fru Birgitte Oxdam vil forstå, at jeg ikke på dette tidspunkt vil tage stilling til den endelige afvejning, så længe jeg ikke fra det pågældende ministerium har få-

et en — i hvert fald ikke en officiel — meddelelse om de synspunkter, der hersker i ministeriet.

Birgitte Oxdam (V):

Det glæder mig, at skatteministeren ikke har taget endelig stilling, hvilket jeg da heller ikke har troet han ville. Men jeg vil erindre om, at der har været en massiv protest mod disse tanker fra indtil 3 kulturministre foreløbig.

Med henblik på spørgsmålet om, hvem der får smækket, så bliver smækket i dansk kulturliv, det er jeg ganske overbevist om. Nu går man og slæber i forvejen med moms på billetpriser, hvilket i sig selv er en kæmpeuanstændighed, og så synes jeg ikke, vi skal sanke yderligere gloende kul på alle vores kulturformidlere.

Spørgsmålet om, hvorvidt der er tjenesteforhold eller ikke, har efter min mening fundet en fornuftig afklaring i de aftaler, der er indgået med Danmarks radio og det kgl. teater, og holder man sig til de retningslinjer, mener jeg, den bekendtgørelse, der foreligger i udkast, simpelt hen er overflødig.

Med hensyn til spørgsmålet om definitionen af A-kildeskat og B-skat, så vil jeg for mit eget vedkommende nok sige, at selv om vi bruger § 43, stk. 2 — jeg tror, det er punkt g) — om, at det kan inddrages under A-kildeskat ved en bekendtgørelse, så vil jeg sætte et spørgsmålstegn ved, hvorvidt det er i overensstemmelse med forudsætningerne ved lovens tilblivelse.

Ministeren for skatter og afgifter (*Svend Jakobsen*):

Jeg kan selvfølgelig ikke forhindre fru Birgitte Oxdam i at sætte et spørgsmålstegn ved, om der er hjemmel til det. Jeg vil ikke sætte noget spørgsmålstegn. Jeg er ikke i tvivl om, at der er hjemmel til det i gældende lov.

Man kunne jo drage en parallel til ganske mange andre forhold i samfundet og fremføre den samme argumentation om, at det kan være ganske ligeegyldigt, om det er A-indkomst eller B-indkomst. Jeg mener, at det er vigtigt — af de grunde, jeg også nævnte i mine første bemærkninger — at vi har så meget, som det er muligt, inde under A-indkomst. Jeg skal henvise til mine bemærkninger omkring de udenlandske kunst-