

Forslag

til

Lov om ændring af ophavsretsloven.

Fremsat den 11. januar 1977 af *ministeren for kulturelle anliggender*.

§ 1.

I lov om ophavsretten til litterære og kunstneriske værker, jfr. lovbekendtgørelse nr. 130 af 15. april 1975, som ændret ved § 4 i lov nr. 250 af 12. juni 1975, foretages følgende ændringer:

1. § 17 affattes således:

„§ 17. Inden for undervisningsvirksomhed må der ved lyd- eller billedoptagelse fremstilles eksemplarer af værker, som udsendes i radio eller fjernsyn. Sådanne eksemplarer må kun benyttes i undervisningsvirksomhed. Ministeren for kulturelle anliggender kan fastsætte regler om opbevaringen og benyttelsen af de foretagne optagelser.

Stk. 2. Ophavsmanden har krav på vederlag, når der foretages optagelse af værker, der gengives i andre udsendelser end undervisningsudsendelser.

Stk. 3. Vederlagskravet kan kun gøres gældende gennem organisationer, som er godkendt af ministeren for kulturelle anliggender.

Stk. 4. Bestemmelsen i stk. 1 gælder ikke for filmværker, som indgår i biografernes almindelige repertoire af spillefilm, medmindre der ved udsendelsen i fjernsyn kun er benyttet mindre dele af værket.“

2. I § 48, *stk. 3*, ændres „§§ 17, 20“ til: „§ 17, stk. 1 og 4, § 20“.

3. I § 49, *stk. 3*, ændres „og § 14“ til: „og §§ 14 og 17,“.

4. I § 54 indsættes efter „16,“: „17,“.

5. I § 59, *stk. 1*, indsættes efter 2. pkt.:

„Retten til vederlag efter § 46, *stk. 2*, jfr. § 17, *stk. 2*, gælder dog kun for lydoptagelser, som finder sted i Danmark“.

§ 2.

Loven træder i kraft den 00. 1977.

Bemærkninger til lovforslaget.

Almindelige bemærkninger.

Den gældende lov nr. 158 af 31. maj 1961 om ophavsretten til litterære og kunstneriske værker og lov nr. 157 af 31. maj 1961 om retten til fotografiske billeder trådte i kraft den 1. oktober 1961. Siden er der ved lov nr. 174 og 175 af 21. marts 1973 gennemført mindre ændringer i de to love for at muliggøre Danmarks ratifikation af Bernerkonventionen til beskyttelse af litterære og kunstneriske værker i den skikkelse, konventionen har fået

ved de i 1967 og 1971 henholdsvis i Stockholm og Paris afholdte revisionskonferencer. Ophavsretsloven og fotografiloven er med de i 1973 gennemførte ændringer optrykt i lovbekendtgørelse nr. 130 og 129, begge af 15. april 1975.

I oktober 1970 nedsatte de for ophavsretslovgivningen ansvarlige nordiske ministre en komité af sagkyndige med den opgave at forberede en generel revision af de nordiske ophavsrets- og fotografilove, som i 1960-61 var gennemført på nordisk