

holdes. Rådet fastsætter almindelige retningslinjer for programvirksomhed.

Stk. 2. Rådet har den endelige administrative afgørelse i sager om programvirksomheden, jfr. dog §§ 26–29.

Stk. 3. Rådet udarbejder for hvert finansår et budget for Danmarks Radios virksomhed. I budgettet indgår eventuelle forslag om oprettelse og nedlæggelse af stillinger. Rådet behandler endvidere budgetterne for de øvrige udsendelsesberettigede organisationers programvirksomhed. Budgetterne forelægges ministeren for kulturelle anliggender til godkendelse. Det godkendte budget sendes til folketinget til orientering. I driftsåret må overskridelse af budgettets samlede sum ikke ske uden ministerens samtykke.

Stk. 4. Revisionen af de i stk. 3 nævnte regnskaber foretages af rigsrevisionen. Årsregnskaberne forelægges med revisionens bemærkninger ministeren for kulturelle anliggender til godkendelse og sendes derefter til folketinget til orientering.

Stk. 5. Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter indstilling fra radiorådet en forretningsorden for rådet.

§ 11. Uden for det område, der er henlagt til radiorådet, er forretningsudvalget øverste ledelse for Danmarks Radios virksomhed og fastsætter almindelige retningslinjer herfor. Forretningsudvalget forbereder endvidere – efter nærmere i radiorådets forretningsorden fastsatte regler – sager, der skal forelægges for radiorådet.

Stk. 2. Ministeren for kulturelle anliggender fastsætter efter indstilling fra forretningsudvalget en forretningsorden for udvalget.

Stk. 3. De af Danmarks Radio truffene aftaler om løn- og andre ansættelsesvilkår for institutionens personale forelægges ministeren til godkendelse. Ministeren fastsætter i forretningsordenen regler om besættelse af ledige stillinger, herunder om, i hvilke tilfælde ministeren efter indstilling fra forretningsudvalget skal foretage udnævnelsen.

Stk. 4. Ministeren fastsætter efter indstilling fra forretningsudvalget et reglement for de i Danmarks Radio ansatte tjenestemænd.

§ 12. Radiorådets og forretningsudvalgets funktionsperiode er 4 år fra en 1. januar.

§ 13. Danmarks Radios daglige drift ledes, bortset fra den i § 4 nævnte tekniske virksomhed, af en generaldirektør, der udnævnes af ministeren for kulturelle anliggender efter indstilling fra radiorådet.

Kapitel 3

Regionalradioer

§ 14. Danmarks Radios 8 distriktsradioer omdannes til 8 regionalradioer, der som selvstændige offentlige institutioner ledes af hver sit regionalråd.

Stk. 2. Ministeren for kulturelle anliggender kan efter forhandling med generaldirektoratet for post- og telegrafvæsenet, radiorådet og regionalradioernes fællesråd ændre grænserne mellem regionerne og med tilslutning fra folketingets finansudvalg træffe bestemmelse om oprettelse af nye regionalradioer.

§ 15. Regionalradioen har til opgave at udsende radioprogrammer, der er bestemt til modtagelse af almenheden inden for regionen. Ved programlægningen skal der lægges afgørende vægt på hensynet til informations- og ytringsfriheden, og der skal i programudbuddet tilstræbes den størst mulige alsidighed.

Stk. 2. Regionalradioerne leverer programmer og programstof til Danmarks Radio til landsdækkende udsendelse efter retningslinjer, der aftales mellem parterne og godkendes af ministeren for kulturelle anliggender.

§ 16. Ministeren for kulturelle anliggender nedsætter for hver regionalradio et regionalradiatoråd, der sammensættes således:

- 1) 10 medlemmer udpeges af regionens amtsråd, i hovedstadsregionen tillige Københavns og Frederiksberg kommuner, som repræsentanter for lyttere og seere i regionen efter regler, der fastsættes af ministeren efter forhandling med Amtsrådsforeningen i Danmark og Københavns og Frederiksberg kommuner.
- 2) 5 medlemmer udpeges af lytter- og seerorganisationerne.
- 3) 2 medlemmer udpeges af de fast ansatte medarbejdere ved regionalradioen efter regler, der fastsættes af ministeren.