

I alt 862.100

Spørgsmål 4:

I Anmærkninger II, side 1016 er anført, at af det deltidsansatte personale vil indtil 150 periodevis kunne nå op på mere end 50 pct. af fuld arbejdstid. Hvad er fordelene ved ansættelsen af så mange personer på deltid – har det været overvejet og er det muligt at konvertere nogle af deltidsstillingerne til fuldtidsstillinger?

Svar:

Ifølge budgetvejledningen omfatter begrebet deltidsbeskæftigede i anmærkningerne til finanslovsforslaget det personale, hvis arbejdstid udgør halvdelen af normal arbejdstid eller derunder. – Personale, hvis arbejdstid udgør over halvdelen af normal arbejdstid betragtes som heltidsansatte, og der skal således som budgetretlig hovedregel oprettes stillinger til sådant personale, og dette gælder principielt også, selv om dette personale kun kortvarigt arbejder på over halv arbejdstid.

For de indtil 150 deltidsansatte medarbejdere på Nationalmuseet, som der her er tale om, gælder, at det overvejende er opsynspersonale og rengøringsassistenter m.v., som netop kun kortvarigt – f.eks. i spidsbelastningsperioder – kommer op på mere end 50 pct. af fuld arbejdstid. For dette personales vedkommende er det i forståelse med finansministeriet gennem en årrække fundet hensigtsmæssigt at etablere en dispensation fra budgetvejledningens hovedregel, således at der ikke oprettes heltidsstillinger til dette personale, men i anmærkningerne til finanslovsforslaget gøres opmærksom på, at personalets arbejdstid periodevis kan nå op på over halvdelen af normal arbejdstid.

Der synes ikke at være afgørende fordele forbundet med en eventuel konvertering af de foreliggende timelønsbevillinger til heltidsstillinger. En konvertering vil f.eks. ikke have beskæftigelsesfremmende virkning. – Det er først og fremmest et budgetteknisk spørgsmål, om dette personale skal lønnes af timelønsbevillinger, eller om disse bevillinger i et vist omfang skal søges konverteret til heltidsstillinger i budgetteknisk forstand.

Kulturministeriet har ikke indvendinger mod at søge timelønsbevillingerne konverteret til heltidsstillinger, og man vil på den givne foranledning tage kontakt med finansministeriet herom.

Ad § 21.05.01. Det kongelige Teater og Kapel.

Spørgsmål 5:

Bygger den meget begrænsede stigning på indtægtskontoen salg af producerede ydelser på kun 340.000 kr. på forventninger om et større tilskuertal eller på en forudsætning om en ændring af billetpriserne?

Svar:

Den anførte stigning i de forventede indtægter ved salg af producerede ydelser på 340.000 kr. i forhold til budgettet for finansåret 1979 skyldes alene en forventning om en stigende belægningsprocent, der er forudsat at ville stige fra 57 pct. i 1979 til 59 pct. i 1980 (jfr. teatrets anmærkninger II til henholdsvis finansåret 1979 og 1980, side 1014 og side 1051).

Spørgsmål 6:

Kan den afsatte bevillingsramme for Det kgl. Teaters driftsbudget efter de hidtidige erfaringer anses for forsvarlig til løsning af teatrets opgaver ved gennemførelse af normale repertoireplaner? I benægtende fald udbedes en nærmere redegørelse for, hvilke af driftsbudgettets elementer der må anses for utilstrækkelige.

Svar: