

6. International virksomhed.

Tilskuddene under konto 6.80.53.01. Det danske Selskab og 6.80.53.02. Det danske Institut i Rom kan reguleres for ændringer i pris- og lønniveauet – herunder kursreguleringer – i forhold til det ved budgetteringen forudsatte.

Tilskuddet under konto 6.80.53.06. Nordisk kulturelt samarbejde kan reguleres for ændringer i pris- og lønniveauet i forhold til det ved budgetteringen forudsatte.

Tilskuddene under konto 6.80.53.03. Dansk-tysk Akademi i Hamborg og 6.80.53.08. Årsbidrag til internationale organisationer kan reguleres for kursudsving i forhold til det ved budgetteringen forudsatte.

6.05. Danmarks Hus i Paris.

Danmarks Hus i Paris er opført af den danske stat med henblik på i Frankrig at udbrede kendskabet til dansk kultur og virke. Et antal danske erhvervsvirksomheder har lejet forretningslokaler i bygningen, og der afholdes regelmæssigt udstillinger af dansk kunst m.v. To danske foreninger råder vederlagsfrit over et kontorlokale.

6.11. Kunstudstillinger.

Danmark deltager i den internationale kunstbiennale, som afholdes i Venedig, og har til dette formål sin egen udstillingspavillon. Der søges bevilling til udstillingspavillonens vedligeholdelse samt til fortsat deltagelse i biennalearrangementerne. Den næste biennale skal efter planen finde sted i 1982. Danmark deltager endvidere i de udstillinger, der afholdes som led i Europarådets virksomhed. Den næste udstilling skal efter planen finde sted i Portugal i 1981.

6.21. Samarbejde i henhold til kulturaftaler m. v.

Det tosidede kulturelle samarbejde med andre lande, herunder dansk kulturarbejde i udlandet, sker typisk i henhold til kulturaftaler, der danner ramme om udvekslinger og andet samarbejde inden for undervisning, videnskab og det kulturelle område i øvrigt. I henhold til § 11 i LB 285 1976 om internationalt udviklingsarbejde foregår der et kulturelt samarbejde med udviklingslande, bl. a. inden for rammerne af kulturaftaler. Der er indgået kulturaftaler eller lignende med følgende lande:

Albanien, Belgien, Bulgarien, Egypten, Frankrig, Grækenland, Holland, Indien, Israel, Italien, Jugoslavien, Polen, Rumænien, Sovjetunionen, Spanien, Storbritannien, Tjekslovakiet, Forbundsrepublikken Tyskland, Den tyske demokratiske Republik, Ungarn og Østrig. Indgåelse af yderligere aftaler kan forventes i takt med Danmarks officielle kulturelle samarbejde med andre lande.

Under kontoen søges bevilling til den del af samarbejdet, der hører under ministeriet for kulturelle anliggender (smh. § 20.02.99.53.01. og 02.).

Af den samlede bevilling påregnes indtil 450.000 kr. at medgå til det kulturelle samarbejde med udviklingslande. Af den resterende bevilling søges bemyndigelse til, i det omfang det er muligt og højst inden for et beløb på 200.000 kr., at anvende bevillingen til formidling af ikke officielle udenlandske arrangementer. Herudover forventes 400.000 kr. anvendt til Danmarks deltagelse i »Maifestspiele« i Wiesbaden i 1981, 300.000 kr. til præsentationen af en vikingedstilling fra York i Danmark i 1981 samt 100.000 kr. til gennemførelsen af Danmarks deltagelse i Den internationale dansefestival i Paris 1981.

6.80. Tilskud til internationale formål.

ad tilskud.

53.01. Det danske Selskab. Selskabet er en selvejende institution, der har til formål i vekselvirkning med udlandet på sagligt og folkeligt grundlag at oplyse om dansk kultur- og samfundsliv. Fra hovedkontoret i København ledes institutterne i Belgien (Bruxelles),