

[Ministeren for kulturelle anliggender]

navn	år	legater	år	præmieringer	år	bestillingshonorarer	
Finn Savery (udvalgsmedlem 1974-1977)	1966	5.000					
	1968	5.000			1966	4.000 for værk til PRISMA	
					1968	4.000 for værk til Viby amts-gymnasium	
	1969	5.000					
	1969	20.000					
	1970	3-årigt stipendium à 20.000 årligt	1971	5.000 for	musik til børnenes julekalender		
	1973	10.000					
	1977	10.000					
	1978	10.000					
	1979	30.000			1979	15.000 for værk til DE NORDISKE SPILLEMÆND	
Pelle Gudmundsen-Holmgreen (udvalgsmedlem 1974-1977)	1965	3-årigt stipendium à 20.000 årligt					
	1968	10.000	1969	10.000 for	»Symphony for orkester«	1969	4.000 for værk til Den danske Blåserkvintet
	1971	15.000				1970	3.000 for værk til Jysk Musikkonseratorium
	1973	10.000	1970	10.000 for	»Stykke for Stykke« & »Tricolore IV«		
	1977	15.000	1971	5.000 for	»Terrasser« for blåserkvintet		
	1977	22.000	1972	5.000 for	»Plateau pour deux«		
	1978	22.000	1979	15.000 for	»Symfoni og anti-foni«		
Mogens Winkel Holm (udvalgsmedlem 1977-1980)	1965	3-årigt stipendium à 20.000 årligt					
	1969	10.000					
	1970	20.000					
	1971	15.000					
	1972	15.000	1972	10.000 for	»Galgarien«		
	1973	10.000					
	1974	10.000					
	1975	10.000	1975	10.000 for	»Krønike«	1974	2.000 for værk til Emdrupborg
	1976	10.000					
Herman D. Koppel (udvalgsmedlem 1977-1980)	1968	14.000 (til vikar)	1966	10.000 for	oratoriet »Moses«		
			1971	10.000 for	»Obokonzert«		
			1974	5.000 for	»Klavertrio« opus 88	1976	5.000 for værk Pro Musica
Arne Würgler (udvalgsmedlem 1977-1980)	1974	5.000					

Jeg har intet at bemærke til de foretagne tildelinger fra fondet, der i overensstemmelse med loven er ydet på grundlag af en vurdering af kvaliteten af de pågældende komponisters kunstneriske produktion. De komponister, der har været medlemmer af tonekunststudvalget, er alle blandt Danmarks betydeligste, og det er derfor ikke mærkeligt, at de også er blandt de kunstnere, som fondet har støttet. Der er andre komponister, der har modtaget støtte af samme omfang som de mest tilgodesete i den nævnte oversigt. Ved hvert års uddelinger tilgodeses ca. 40-45

komponister, der ikke har været medlem af udvalget. Det tilføjes, at udvalgsmedlemmer aldrig har modtaget støtte i beskikkelsesperioden.

Da loven om Statens Kunstfond ved den sidst foretagne revision i 1978 blev vedtaget i folketingsrådet med 115 stemmer mod 25, er jeg ikke nervøs for, at Mogens Glistrup skal få held til at nedlægge Statens Kunstfond.

Spm. nr. 79

Til undervisningsministeren (23/11 79) af: