

[Birte Weiss]

det, jeg siger om konkurrence. Jeg vil fastholde påstanden om, at der foregår en stærk og livlig konkurrence mellem de enkelte afdelinger i Danmarks Radio, og at det sker i en form og på en måde, der er med til at styrke kvaliteten. Når jeg synes, der er tale om begrebsforvirring, er det, fordi man blander generaldirektøren og radiatorformanden ind i det. Det er dog ikke dem, der laver programmerne, og det, vi skal tage stilling til, er det, der rent faktisk bliver sendt ud i æteren. Jeg synes ærlig talt, det er en temmelig ejendommelig form for argumentation, når vi her skal bedømme den konkurrence, der rent faktisk hver eneste dag finder sted i Danmarks Radio mellem de enkelte afdelinger og mellem provinsen og København.

Formanden:

Hr. Arne Melchior har ordet for en kort bemærkning. Derefter får hr. Bertel Haarder ordet for en kort bemærkning. Jeg skal senere tage stilling til, om der skal være aftenmøde!

(Kort bemærkning).

Arne Melchior (CD):

Jeg skal til gengæld give afkald på min anden runde. Det er bare dette med konkurrencen, som fru Birte Weiss nu har sagt tre eller fire gange hver dag foregår mellem de forskellige afdelinger. Jeg ved ikke, om det er Kanal 22, fru Birte Weiss bestandig har i tankerne, hvor forskellige afdelinger på skift fik lov til at lave programmer, om det er det, der giver hende anledning til denne frelste overbevisning om konkurrence, som hun ikke har givet ét eksempel på, skønt hun har påstået det fire gange. Hvilken konkurrence har sportsafdelingen i Danmarks TV? Hvilken anden afdeling giver dem konkurrence? Hvilken konkurrence har forbrugersstoffet fra andre afdelinger i TV? Og sådan kunne man blive ved. Påstanden om denne daglige konkurrence er både udefineret og ubeviselig.

(Kort bemærkning).

Bertel Haarder (V):

Jeg vil føje til: hvilken konkurrence har børne- og ungdomsafdelingen? Og hvis det er rigtigt, at fru Birte Weiss vil styrke provinsafdelingen, så ligger der et forslag i radi-

orådet om, at børne- og ungdomsafdelingen bør have konkurrence fra provinsafdelingen. Kan vi få et helt konkret udtryk for, at fru Birte Weiss vil styrke provinsafdelingen ved at få en stillingtagen til den sag? Det er muligt, at jeg har hørt forkert på et tidspunkt, men det, fru Birte Weiss sagde, passer godt til socialdemokratiets politik i radiatorådet, så derfor troede jeg, jeg hørte rigtigt. Men hvis fru Birte Weiss nu siger, at hun godt vil styrke provinsafdelingen, menes der så bare ikke dermed, at den skam skal have flere penge, ligesom alt det andet skal have flere penge? Eller menes der også, at provinsafdelingen skal selvstændiggøres? Og mener fru Birte Weiss, at hun vil styrke den ved at selvstændiggøre den og sætte den i stand til at give Danmarks Radio bedre konkurrence?

(Kort bemærkning).

Birte Weiss (S):

Med hensyn til det sidste: jeg nævnte før, at vi tidligere her i folketinget har haft et forslag om, at der skulle ske en større selvstændiggørelse af regionalradioerne, og det er udtryk for, at vi netop ikke har denne holdning, der går på, at det hele skal foregå i den samme regie.

Med hensyn til den konkurrence, som jeg siger finder sted hver eneste dag mellem de enkelte redaktioner og de enkelte afdelinger i Danmarks Radio, tror jeg, det er noget, som en hvilken som helst nogenlunde flittig radiolytter eller TV-kigger er opmærksom på. Nu blev jeg specielt spurgt om børne- og ungdomsafdelingen. Der laves også børneudsendelser i provinsafdelingens regie, men jeg er klart modstander af – for at svare konkret på det spørgsmål, som hr. Bertel Haarder var inde på – sådan fra den ene dag til den anden at flytte den børne- og ungdomsafdeling, der fungerer i København, til provinsen. Det ville få nogle konsekvenser, som jeg tror ikke engang hr. Bertel Haarder i sin vildeste fantasi er i stand til at forestille sig, også af rent administrative grunde for at tage noget, der også spiller en rolle. Der foregår en konkurrence mellem de forskellige afdelinger, der laver nyheder, dem, der laver tidsaktuelt stof, og det underer mig meget, at man ikke er i stand til at høre det på det output, der kommer ud af det, nemlig de udsendelser, der sendes ud i æteren.