

På forslaget til finanslov for finansåret 1981 er der under driftsudgifter udover den almindelige regulering af bevillingen for 1980 indbudgetteret i alt 8,6 mill. kr. Dette beløb fordeler sig i overensstemmelse med de nuværende aktivitetsplaner således på standardkonti:

	kr.
01. Lønninger	3.531.000
07. Tjenesterejser og befording	750.000
10. Kontorholdsudgifter	1.000.000
12. Fremmede tjenesteydelser	600.000
15. Køb af materialer	2.739.000
	8.620.000

Beløbene dækker i hovedsagen en opfølgning af de aktiviteter, der med finansudvalgets tilslutning – jfr. Akt 160 16/1 80 – blev iværksat pr. 1. juli 1980 og som bl.a. omfattede en stærkt tiltrængt fornyelse af teatrets repertoire, aflastning af de kunstneriske ledere i det administrative arbejde samt en styrkelse af teatrets værksteder, informations- og turnévirk-somhed.

Spørgsmål 15:

Hvad er begrundelsen for ønsket om oprettelse af 6 nye balletdanserstillinger?

Svar:

Det kgl. Teater påpegede i 1977, at balletten på længere sigt ville stå overfor et stillingsunderskud, idet den aldersbetingede afgang fra korpset ikke var tilstrækkelig stor til at opsuge den forventede større produktion fra balletskolen af uddannede og velkvalificerede dansere. Samtidig blev det understreget, at aldersfordelingen af korpsets medlemmer på daværende tidspunkt var tilfredsstillende, men at den i løbet af en kortere årrække ville udvikle sig på utilfredsstillende måde, såfremt der ikke snarest blev taget skridt til en forøgelse i antallet af stillinger i balletten.

Hvis stillingsantallet holdes på niveauet i 1977 vil antallet af dansere i alderen 20-30 år, der er den alder, der konstant bør udgøre tyngden i balletten, i 1987 være kraftigt reduceret. En sådan reduktion vil medføre en uacceptabel forringelse af ballettens muligheder for at opfylde sine repertoireforpligtelser, og vil skabe et hul, som det vil være vanskeligt senere at udfylde.

De pågældende stillinger er på forslaget til finanslov søgt oprettet som pensionsgivende stillinger. Under hensyn til at der ikke er taget endelig stilling til betænkning 872 fra udvalget om Det kgl. Teaters målsætning vil stillingerne ved ændringsforslag i stedet blive søgt oprettet som honorarlønnede stillinger.

Ad § 21.05.02. Teaterloven L 241 1970.

Spørgsmål 16:

Der ønskes en oversigt over udviklingen indenfor børne- og ungdomsteatre siden lovens ikrafttræden. Hvor mange børneteatre havde man da? Hvor mange eksisterer i dag? Hvor mange har fået status som egnsteatre? Hvor mange og hvem har modtaget tilskud over § 16 d? Er der planer om ved teaterlovens revision at søge forholdene for børneteatre og andre rejsende teatergrupper forbedret?

Svar:

Lov nr. 241 af 4. juni 1970 om teatervirksomhed trådte i kraft den 15. juni 1970, men først fra og med sæsonen 1972/73 foreligger der oversigter over antallet af børneteatre og opsøgende teatre. På daværende tidspunkt var der 14 teatre.